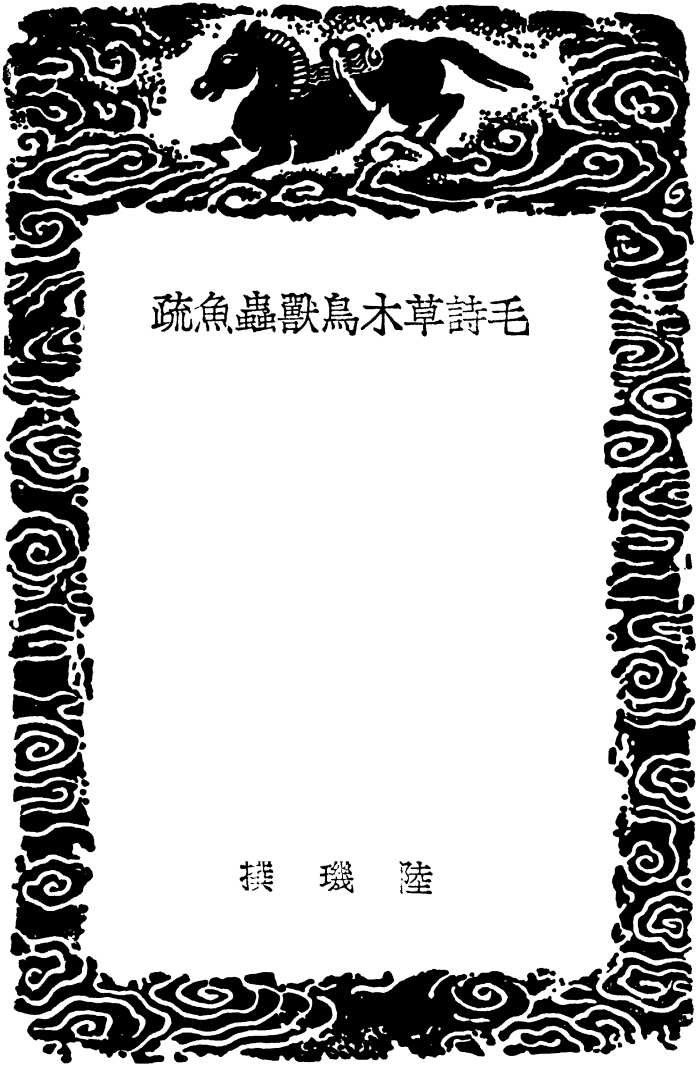
毛詩草木鳥獸蟲魚疏
毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



毛詩草木鳥獸蟲魚疏

陸璣撰

本館叢書集成初編所選寶顏堂祕笈漢魏叢書唐宋叢書鹽邑志林及古經解彙函皆收有此書古經據丁本覆刻校證頗詳凡他書引有陸疏者一一校注於各句之下洵爲善本故據以影印

毛詩草木鳥獸蟲魚疏攷

隋書經籍志毛詩草木蟲魚疏二卷烏程令吳郡陸璣撰唐書藝文志陸璣草木鳥獸蟲魚疏二卷宋崇文總目云世或以璣爲機非也機本不治詩今應以璣爲正案初學記燭類引陸士衡毛詩草木疏唐人已誤爲機幸有陸氏釋文璣字元恪爵里甚明今所傳二卷卽璣之原書後人疑爲掇拾之本非也爾雅郭疏引陸璣義疏齊民要術太平御覽竝稱義疏茲以陸疏之文證之諸書所引仍以此疏爲詳疏引劉歆張奐諸說皆古義之塵存者故知其爲原本也間有遺文後人傳寫佚脫

爾璣三國時吳人釋詩者自毛鄭後以此書爲最古烏可不寶貴而熟翫之乎其與毛異義者易棻王弼之傳謂棻竹爲一草易六駮馬之傳謂六駮爲木名亦不盡依故訓其下篇敘齊魯韓毛四詩源流至爲賅洽釋文敘錄四詩東漢從略此疏合班范儒林傳綜貫無遺其敘毛詩謂授自孟仲子毛傳引孟仲子天命之說禖宮之文鄭譜引孟仲子於穆不似謂孟仲子子思弟子漢書具載經師而不及孟仲曾申根牟荀卿賴此疏以傳之也唐孔氏正義謂漢書儒林傳毛公不言其名而此疏稱魯國毛亨爲故訓傳以授趙國毛萇徐堅因之初

學記載毛詩授受悉同此疏元朗沖遠所未聞得此疏而始備惟其去漢未遠是以述古能詳尤信其爲原書也蒙羊逾六旬目瞑意倦炳燭之明手自讎校考之詩疏釋文及唐宋類書比勘是正舊有毛晉津逮祕書本王謨漢魏叢書本王本譌漏殊甚脫去鹿鳴食野之芩疏蒲蘆鶻鳩亦有佚脫今悉依毛刻本毛脫去木瓜一條据御覽引補入訂其譌字增其闕文多識正名勉爲小子之學後之攀求毛故者幸無棄焉

咸豐五年歲在乙卯立夏日山陽丁晏敘

毛詩草木鳥獸蟲魚疏卷上

吳陸璣撰　山陽丁晏校正

方秉蕑兮

蕑卽蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭曰紉秋蘭子曰蘭當爲王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯蕑蘭詩疏無此上八字藏衣著書中辟白魚也詩溱洧正義子曰一作孔子曰

采采芣苢

芣苢一名馬舄一名車前一名當道喜在牛跡中生故

曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌草可鬻與煮同毛晉陸疏廣要作鬻王謨本作鬻誤作茹大滑其子治婦人難產詩芣苢疏爾雅釋草疏證類本草

言采其𧏛

𧏛今藥草貝母也其葉如栝樓而細小其子枉根下如芋子正白四方連累相著有分解也詩載馳疏爾雅釋草菌貝母疏證類本草

中谷有蓷

蓷似萑方莖白華華生節間舊說及魏博士濟陰周元明皆云萑藺是也韓詩及三蒼說悉云蓷益母也故曾

子見益母感恩詩爾雅疏作而感無恩字證類本草作感恩案本草云菥蓂一名益母故劉歆云蓫臭穢卽菥蓂也詩中谷有蓫疏引舊說以下文爾雅釋草萑蓫疏引同

集于苞杞

杞其樹如樗爾雅疏無此四字一名苦杞一名地骨春生作羹菇微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣爾雅釋木杞枸櫃疏證類本草詩南山有杞釋文又引一名狗骨四字

言采其蕫

蕫今澤蕮也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之詩汾沮洳正義

蔦與女蘿

蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今兔絲蔓連草上生黃赤如金今合藥菟絲子是也（詩頍弁疏引今兔絲至此爾雅釋草疏引同）非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異（羅願爾雅翼女蘿引）

有蒲與荷

蒲始生取其中心入地者名蔪大如匕柄正白生噉之甘脆鬻而以苦酒浸之如食筍法（王謨本脫依毛晉本補入詩韓奕疏引同）齊民要術引作如食筍法今吳人以爲菹又以爲酢荷芙蕖江東呼荷其莖茄其葉遮蓮下白蔪其花未發爲菡萏已發爲芙蕖其實

蓮蓮青皮裏白子爲的的中有青長三分如鉤爲薏味甚苦故俚語曰苦如薏是也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的成實或可磨以爲飯藝文類聚引作爲散初學記作飯如粟也輕身益氣令人强健又可爲糜幽州揚豫取備饑年其根爲藕幽州謂之光旁爲光如牛角御覽引作牛角毛晉本作斗角詩澤陂疏引蓮青皮裏白子爲的的中有青爲薏味甚苦故里語曰苦如薏是也爾雅釋草的中薏疏同

參差荇菜

荇一名詩疏爾雅疏無一名二字接余白莖葉紫赤色正圓詩疏作員徑寸餘浮在水上根在水底與水淺深等大如釵股上青下白鬻爾雅疏作鬻說文鬻盲也或从煮毛晉本作鬻王本作鬻誤其白莖以苦酒

浸之脃美詩疏爾雅疏作肥毛詩關雎疏爾雅釋草荅接余疏齊民要術作脃齊民要術引末有其華蒲黃色五字

于以采蘋

蘋今水上浮萍毛晉本作薸是也其麤大者謂之蘋小者曰薸季春始生可糝蒸以爲茹又可用苦酒淹以就酒爾雅釋草疏引陸璣毛詩義疏

于以采藻

藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻以上詩草蟲疏引扶風人謂之藻聚爲發聲也此二藻皆可食煮

毛晉本作鬻熟　挼去腥氣米麪糝蒸爲茹嘉美揚州饑荒可以當穀食爾雅釋草疏齊民要術引作荊揚人饑荒以當穀食饑時蒸而食之

薄采其茆

茆與荇葉相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可臛滑美詩疏毛晉本作鬻一作鬻誤南人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有詩沖水疏

蒹葭蒼蒼

蒹水草也堅實牛食之令牛肥強青徐州人謂之蒹兗州遼東通語也以上詩蒹葭疏引葭一名蘆菼一名薕蓼或謂之荻至秋堅成則謂之萑其初生三月中其心挺出其

下本大如箸上銳而細揚州人謂之馬尾以今語驗之則蘆葧別草也詩碩人疏引爾雅釋草疏引同

菉竹猗猗

有草似竹高五六尺淇水側人謂之菉竹也詩疏引無上十七字菉竹一草名其莖葉似竹青綠色高數尺今淇澳侈生此人謂此爲綠竹詩淇澳疏引草名以下文爾雅翼云璣所說合綠與竹爲一草未知其審淇澳二水名詩疏引毛本有此五字

萮之華

萮一名陵時一名鼠尾似王芻詩疏無一名陵時似王芻七字生下隰水中七八月中華紫似今紫草華可染皂爾雅疏作皁鬻以

沐髮卽黑詩苕之華疏爾雅釋草疏葉青如藍而多華詩疏無此七字

隰有游龍

游龍一名馬蓼葉麤大而赤白色生水澤中高丈餘山詩有扶蘇疏引無麤字爾雅釋草紅蘢疏同

食野之芐

芐葉青白色莖似箸而輕脆詩疏爾雅疏作輕肥始生香可生食又可蒸食詩鹿鳴疏蒸作烝爾雅釋草芐藾蕭疏

于以采蘩

蘩皤蒿凡艾白色爲皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之肴勃太平御覽蒿引故

大戴禮夏小正傳云蘩游胡游胡芳勃也證類本草

菁菁者莪

莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸食香美味頗似蘩蒿詩菁菁者莪疏御覽莪蒿齊民要術引同

言刈其蘩

蘩蘩蒿也其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生芳莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸爲茹詩漢廣疏爾雅釋草疏詩釋文引馬云蘩蒿也即馬融毛詩傳陸疏因之

食野之蒿

蒿青蒿也香中炙啖毛詩爾雅疏闕此四字郭注有此語同南汝陰皆云蔧也詩鹿鳴疏

荼采采卷耳

卷耳一名枲耳一名胡枲一名苓耳葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可鬻爲茹滑而少味四月中生子正如婦人耳中瑱今或謂之耳瑱草詩疏無此七字鄭康成謂是白胡荽幽州人呼爲爵耳詩卷耳疏引葉青白色以下文爾雅釋草疏同詩釋文引幽州人謂之爵耳證類本草菜耳卷耳引陸疏

贈之以芍藥

芍藥今藥草芍藥無香氣非是也未審今何草以上詩溱洧疏

引司馬相如賦云芳藥之和揚雄賦云甘甜之和芳藥之美七十倉也毛晉本作七十倉之御覽藥部引今芳藥無人倉也

采葑采菲

葑蔓菁幽州人或謂之芥詩疏爾雅釋草疏俱作蕪菁御覽亦作蕪菁菲似蕪菁而麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之蒠菜今河內人謂之宿菜詩谷風疏爾雅釋草菲芴疏

言采其蕨

蕨鼈也山菜也周秦曰蕨齊魯曰鼈詩釋文引此二句初生似蒜莖紫黑色可倉如葵爾雅釋草蕨鼈疏齊民要術引詩義疏曰蕨山菜也初生似蒜

莖紫黑色二月中高八九寸老有葉瀹爲茹滑美玉葵今隴西天水人及此時而乾收秋冬嘗之又云以進御三月中其端散爲三枝枝有數葉葉似菁蒿長麤堅長不可食周秦曰蕨齊魯曰鼈亦謂厥又澆之

言采其薇

薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀詩草蟲疏

言采其蕨

蕨一名蕘毛晉本有河內謂之蕨五字幽州人謂之燕蕨其椹正白可著熱灰中溫噉之饑荒之歲可蒸以禦饑詩我行其野疏爾雅釋草疏漢祭甘泉或用之其葉有兩種葉細而花赤有臭氣也毛晉云一本作花葉有兩種一種葉細而花赤一種葉大而花白復香齊民要術引作有臭氣毛傳

云菌惡菜則作臭者是也要術又引河東關內謂之菌一名蕈弁一名蔓椳今脫此文御覽百卉部引河內關中謂菌爲菌一名蕈弁一名蘑椳幽州上有宛字餘同

薄言采芑

芑菜似苦菜也齊民要術引蘆菜似苦菜說文蘆菜也初學記芑蘆也陸青曰色摘其葉白汁出肥可生食亦可蒸爲茹青州謂之芑西河鴈門芑尤美土人毛晉本作胡人戀之不出塞詩采芑疏齊民要術引作時人戀戀不能出塞

誰謂荼苦

荼苦葉生山田及澤中得霜甜脆而美所謂堇荼如飴齊民要術荼引內則云濡豚包苦用苦菜是也

匏有苦葉

匏葉少時可爲羹又可淹鬻極美詩疏引故詩曰幡幡瓠葉采之烹之今河南及揚州人恆食之八月中堅強不可食揚州人食至八月葉即苦故曰苦葉詩匏有苦葉疏御覽瓠引齊民要術種瓠引河東及播州嘗食之毛晉本作恆食之

邛有旨荈

荈荈饒也幽州人謂之翹饒蔓生毛晉本作蔓生詩疏作夏生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也詩防有鵲巢疏

言采其莫

莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人

繅以取繭緒其味酢而滑始生可以爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之閒謂之莫詩汾沮洳疏

莫莫葛藟案此當以葛藟纍之標題

藟一名巨苽齊民要術引作苣菰周易困于葛藟釋文引草木疏云一名巨菰似蒉蒉連蔓而生幽州人謂之薙藁詩釋文似燕薁亦延蔓生葉如艾白色其子赤可食酢而不美幽州謂之薙藟詩葛藟疏引無末六字齊民要術引幽人謂之椎藁

視爾如荍

荍一名芘茉一名荊葵似蕪菁華紫綠色可食微苦詩東

門之枌疏爾雅釋草
菽虵鹹疏御覽葵引

北山有萊

萊草名其葉可食御覽百卉部引萊藜也莖葉皆似生菊吳械韻補引萊藜也爾雅作藆今兗州人蒸以爲茹謂之萊蒸詩南山有臺疏引蒸皆作烝齊民要術引萊菜也莖葉皆似菜王劭今兗州人蒸以爲茹謂之萊蒸譙沛人謂雞蘇爲萊故三倉云萊菜黃此二草異而名同

取蕭祭脂

蕭荻今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麤科生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之爲香許愼以爲艾蒿非也御覽引下有禮王度記曰士蕭庶人艾艾蕭不同明矣今脫此文郊特牲云既奠然後爇蕭合羶香是也詩采葛疏爾雅

釋草藁
疏

白茅包之

白茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒用
御覽茅引

可以漚紵

紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也荊揚之間一歲三收今官園種之歲再割割詩疏割竝作刈便生剝之以鐵若竹刮其表厚皮自脫但得其裏韌如筋詩疏作筋者鬻之用緝詩疏無此四字謂之徽紵今南越紵布皆用此麻詩東門之池疏

邛有旨鷕

鷕五色作綬文故曰綬草詩防有鵲巢疏

南山有臺

臺夫須舊說夫須莎草也可爲蓑笠都人士云臺笠緇撮詩南山有臺疏爾雅釋草臺夫須疏或云臺草有皮堅細滑緻可爲簦笠南山多有御覽百卉部

茹藘在阪

茹藘茅蒐蒨草也一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓詩東門之墠疏今圃人或作畦種蒔故貨殖傳云巵茜千石亦比千乘之家

白華菅兮

菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉者柔韌宜爲索漚及曝尤善也爾雅釋草白華野菅疏作漚乃尤善矣餘同證類本草引又云其未漚者名野菅詩所謂白華菅兮是也

蘩蔞于野

蘩似枯婁葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也詩釋文幽州人謂之烏服其莖葉瀹以哺牛除熱詩葛生疏

匪莪伊蔚

蔚牡蒿也證類本草引牡蒿牡蘩也三月始生七月華華似胡麻而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿爾雅釋草

蔚牡菔疏御覽蒿引證類本草引云郭注爾雅牡菔無子陸云有子二說小異

隰有萇楚

萇楚今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓於草上今人以爲汲灌重而善沒不如楊柳也近下柯刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆管詩隰有萇楚疏爾雅釋草長楚銚弋疏

艾蘭之支

艾蘭一名蘼蕪幽州謂之雀瓢詩艾蘭疏爾雅釋草蘼艾蘭疏蔓生葉青綠色而厚斷之有白汁鬻爲茹滑美其子長數寸似瓠子王謨本脫蔓生以下二十六字依毛晉本補入王本柔弱恆蔓於地有所依緣則起毛本無此文案

詩鄭箋云茂蘭柔弱恆蔓延於地有所依緣則起誤以箋語竄入也

浸彼苞稂

稂童粱禾秀爲穗而不成前窺然謂之童粱今人謂之宿田翁或謂守田也甫田云不稂不莠外傳云馬不過稂莠皆是也詩下泉疏爾雅釋草稂童粱疏

言采其蓫

蓫牛蘈揚州人謂之羊蹏似蘆葍而莖赤可瀹爲茹滑而美也多啖令人下氣齊民要術作滑而不美下氣作下痢一名鴦詩我行其野疏引今人謂之羊蹏幽州人謂之蓫

梓椅梧桐

梓者楸之疏理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅今人云梧桐也詩疏無此六字則大類同而小別也詩定之方中疏桐有青桐白桐赤桐白桐宜琴瑟今雲南牂牁人績以爲布似毛布御覽桐引證類本草引作似毛服

有條有梅

條稻也今山楸也亦如下田楸耳皮色白葉亦白材理好宜爲車板能溼案能讀爲耐又可爲棺木宜陽共詩疏作其北山多有之梅樹皮葉似豫章詩疏作豫樟葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黃子青不可食栩葉大可三四葉一蔟木理細緻於豫章子赤者材堅子白者材脆爾雅釋木疏荊州

人曰梅終南詩疏作江南及新城上庸詩疏庸下有蜀字皆多樟栱終南與上庸新城通故亦有栱也詩終南疏

北山有楸

楸椒屬其樹葉木理如椒山椒之異者今人謂之苦椒詩南山有臺疏爾雅釋木楸鼠梓疏陸時脆燥時堅今永昌又謂鼠梓漢人謂之楸御覽梓引

常棣

常棣許慎曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微圓子正赤如郁李而小五月始熟自關西天水隴西多有之爾雅

釋木常棣棣疏

爰有樹檀　隰有六駮案疏文當補標題

檀木皮正青滑澤與繫迷相似又似駮馬駮馬梓榆其樹皮青白駮犖遥視似馬故謂之駮馬詩晨風疏御覽榆引故里語曰斫檀不諦得繫迷繫迷尚可得駮馬繫迷廣博物志引繫迷駮馬皆木也御覽引作繫彌爾雅翼引作荚迷一名檕櫨故齊人諺曰上山斫檀檕櫨先殫爾雅皃櫨郭注引齊諺檕櫨先殫釋文檕兮計切櫨許兮切下章云山有枹棣隰有樹檖皆山隰木相配不宜謂獸詩晨風疏釋文引駮馬木名梓榆也晉崔豹古今注六駮山中有木葉似豫章皮多癬駮

柞棫拔矣

柞檴三蒼說檴卽柞也其材理全白無赤心者曰椄直理易破可爲犢車軸又可爲矛戟鋻詩皇矣疏引作矛戟矜爾雅釋文疏同御覽柞引作鋻

隰有杞夷

棟葉如柞皮薄而白其木理赤者爲赤棟一名楝白者爲棟其木皆堅韌今人以爲車轂爾雅釋木檴赤棟白者棟疏

隰有枓

枓櫨也葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如棟而細蕊正白蓋此樹今官園種之正名曰萬歲旣取名於億萬其葉又好故種共汲

山下人或謂之牛筋或謂之檍材可爲弓弩榦也詩山有樞疏爾雅釋木疏

其灌其栵

栵椐葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轅詩皇矣疏爾雅釋木栵椐疏釋文又引今人謂之芝椐也

其檉其椐

檉河柳生水旁皮正赤如絳一名雨師枝葉似松椐樻節中腫似扶老今靈壽是也詩疏無此五字釋文引有今人以爲馬鞭及杖宏農共北山甚有之詩皇矣疏爾雅釋木檉河柳椐樻疏

山有樞

樞其鍼刺如栝其葉如榆瀹爲茹美滑於白榆榆之類有十種葉皆相似皮及木理異爾雅釋木蓫荎疏

山有栲

栲葉似櫟木皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟許愼正以栲讀爲稾今人言栲失其聲耳詩山有樞疏爾雅釋木疏

集于苞栩

栩今柞櫟也徐州謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲皁或言皁斗其殼爲汁可以染皁今京洛及河內多言杼汁或云橡斗詩疏無此四字讀櫟爲杼五方通語也詩鴇羽疏爾雅釋木栩杼疏

無浸穫薪

穫今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲紵索又可爲甑帶其材可爲梧器爾雅釋木疏

無折我樹杞毛晉云舊刻集于苞杞非

杞柳屬也生水傍樹如柳葉麤而白色木理微赤故今人以爲車轂藝文類聚楊柳引今共北淇水旁魯國泰山汶水邊純杞也初學記御覽引作純杞柳也

其下維穀

穀幽州人謂之穀桑或曰楮桑荊揚交廣謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮

以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙長數丈潔白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹詩鶴鳴疏

榛楛濟濟

楛其形似荊而赤莖似荊上黨人織詩釋文織作簁類聚御覽引同以爲斗筥箱器又揉以爲釵詩疏釋文揉作屈故上黨人調問婦人欲買赭否曰竈下自有黃土問買釵否曰山中自有楛詩旱麓疏

揚之水不流束蒲

蒲柳有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅正白者曰大楊其葉皆長廣似柳葉皆可以爲箭榦故春秋傳曰

董澤之蒲御覽楊柳可勝既乎今人又以爲箕鐴之楊也詩楊之水疏集韻鐴古玩切今北人以楊爲箕或編柳爲汲水鐴也

薜芾其樗

山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗詩山有樞疏下引方俗無名此爲栲者似誤也爾雅釋木疏引同案說文無栲字木部椐山樗也苦浩切小徐本作山樗椐栲古今字

椒聊之實

椒聊語助也椒樹似茱萸有鋮刺莖葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以爲香今成皋諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦加蜀椒少御覽作小毒熱不中合

藥也可著飲食中又用蒸雞豚最佳者爾雅疏御覽者作香東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚香其味似橘皮島上麋鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香也詩椒聊疏爾雅釋木椒大椒疏

山有苞櫟

苞櫟秦人謂柞爲櫟證類本草河內人謂大蔟爲櫟藝文類聚引下有爾雅曰其實梂椒椒之屬也其子房生爲梂木蔟子亦房生詩晨風疏正義曰璣以爲此秦詩宜從其方土之言柞櫟是也爾雅釋木疏同

隰有苌楚

隰其樹高五六尺其實大如李色赤食之甘御覽鬱引蔬蒾又引

一名車鞅藤幽詩六月食鬱及薁此名燕薁賈思勰齊民要術同

樹之榛栗

榛栗屬有兩種其一種之皮葉皆如栗其子小形似杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者也其一種枝葉如木蓼齊民要術作葉如牛李色生高丈餘作胡桃味遼東齊民要術作漁陽遼上黨皆饒御覽榛引山有榛之榛枝葉似栗樹子似橡子味似栗枝莖可以爲燭齊民要術作枝莖生樵爇燭明而烟五方皆有栗周秦吳揚特饒吳越被城表裏皆栗唯漁陽證類本草作濮陽吳淑事類賦注作漁陽范陽栗甜美長味他方者悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美桂陽有棗栗本草作棗說文棗果實小如栗

一作莘誤蓁生大如杼子中仁御覽栗引本草作杏子中仁皮子形色與栗無異也但差小耳又有奧栗皆與栗同子圓而細或云卽栗也今此惟江湖有之又有茅栗佳栗其實更小而木與栗不殊但春生夏花秋實冬枯爲異耳證類本草栗引又茅栗埤雅作芧栗

摽有梅

梅杏類也樹及葉皆如杏而黑耳爆乾爲腊置羹臛齊中又可含以香口初學記梅引

蔽芾甘棠

甘棠今棠梨一名杜梨赤棠也與白棠同耳但子有赤

白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澁而酢無味俗語云澁如杜是也赤棠木理韌亦可以作弓

爾雅釋木杜赤棠白者棠疏

御覽杜棠齊民要術引同

唐棣之華

唐棣奥李也藝文類聚引夫栘奥李也韓詩作夫栘顏曾公送劉太沖序鄂不照乎栘華正用此文

一名雀梅亦曰車下李所在山中皆有其花或白或赤六月中成實大如李子可食爾雅釋木唐棣栘疏齊民要術引承花者曰萼其實似櫻桃莫麥時熟食美北方通呼之林思也

隰有樹檖

檖一名赤蘿一名山梨今人謂之楊檖其實如梨但實

甘小異耳一名鹿棃一名鼠棃齊郡廣饒縣堯山魯國河內其北山中有詩疏無齊郡以下十六字御覽檻下引有今人亦種之極有脆美者亦如棃之美者詩晨風疏爾雅釋木檻蘿疏

南山有枸

枸樹山木其狀如櫨一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可爲箱板枝柯不直子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木密詩南山有臺疏古語云枳枸來巢言其味甘故飛鳥慕而巢之本從南方來能令酒味薄若以爲屋柱則一屋之酒皆薄詩釋文引其樹如櫟一名狗骨御覽枳椇齊民要術引同

顏如舜華

舜一名木槿一名櫬一名曰椵齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也爾雅釋草疏五月始花故月令仲夏木槿榮詩有女同車疏

采荼薪樗

樗樹及皮皆似漆青色耳其葉臭御覽樗引作嗅其葉臭

唯筍及蒲

筍竹萌也皆四月生唯巴竹筍八月九月生始出地長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食

投我以木瓜

楸葉似柰葉實如小瓜著粉者欲啖者截著熱灰中令萎蔫淨洗以苦酒頭汁密之可案酒食密封藏百日乃食之甚美齊民要術種木瓜引御覽引楸葉似榛實如小瓠瓜上黃中令芬香欲噉者密封藏百日食之也案此條各本皆脫今補入

食野之芩

芩草莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處爲草眞實牛馬皆喜食之詩鹿鳴疏王謨本全脫依毛晉本補入

浸彼苞蓄

蓄似藾蕭青色科生易說卦傳釋文引毛詩草木疏

毛詩陸疏卷上　番禺劉昌齡陶福祥校字

毛詩草木鳥獸蟲魚疏卷下

吳陸璣撰　山陽丁晏校正

鳳皇于飛

鳳雄曰鳳雌曰皇其雛爲鶵鶵或曰鳳皇一名鶾非梧桐不棲非竹實不食毛晉本有非醴泉不飲爾雅釋文引其形鴻前麐後蛇頸魚尾龍文龜身燕頷雞喙首戴德頸揭義背負仁翼挾信心抱忠非梧桐不棲非竹實不食朝鳴曰發明晝鳴曰上翔夕鳴曰滿昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長得其屬象之一則過之二則翔之三則集之四則春秋居之五則爲身居之非醴泉不飲依毛本廣要補

鶴鳴于九皐

鶴形狀大如鵞長三尺腳青黑高三尺餘詩疏下有青翼二字赤

頭赤目詩疏無此四字喙長三尺餘多純白亦有蒼色蒼色者人謂之赤頰常夜半鳴淮南子亦云雞知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九里雌者聲差下御覽引唯老者乃聲下初學記亦作老今吳人園囿中及士大夫家皆養之雞鳴時亦鳴詩鶴鳴疏引無雞鳴五字御覽鶴引詩義疏

鸛鳴于垤

鸛鸛雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升栝望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背黿一名皁裙又泥其巢一傷爲池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子

則一邨致旱災詩東山疏御覽鸛引同廣博物志

鴥彼晨風

晨風一名鸇似鷂青黃色燕頷鉤喙鬱風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之詩晨風疏爾雅釋鳥疏

鴥彼飛隼

隼鷂屬也齊人謂之擊征擊一作鷙或謂之題肩或謂之雀鷹春化爲布穀者是也詩采芑疏此屬數種皆爲隼御覽隼引詩義疏

有集維鷮

鷮微小於翟也走而且鳴曰鷮鷮其尾長肉甚美嚴粲詩緝

引其色如雌雉尾如雉尾而長其頭上有肉冠冠上綦毛長數寸如雌雉尾角也故林慮山下詩疏作林麓山下詩緝引同爾雅疏作林木人語曰四足之美有麃兩足之美有鶡御覽雉引詩義疏鹿者似鹿而小詩車舝疏爾雅釋鳥疏

關關雎鳩

雎鳩大小如鳩爾雅翼作鴡淒目目上骨露出詩疏無出字幽州人謂之鶖一作鷲關雎疏釋鳥疏引揚雄許愼皆曰白鷹似鷹尾上白

鳲鳩在桑

鳲鳩鵴鵃今梁宋之間謂布穀爲鵴鵃一名擊穀一名桑鳩爾雅釋鳥疏按鳲鳩有均一之德旦從上而下暮從下而上平均如一毛詩傳云鳲鳩之養其子朝從上下暮從下上平均如一是陸疏所本也

宛彼鳴鳩

鶻鳩一名班鳩似鶉鳩而大鶉鳩灰色無繡項陰則屛逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也班鳩項有繡文斑然（以上王謨本脫今依毛晉本補）今雲南鳥大如鳩而黃當爲鳩聲轉故名移也又云鳴鳩一名爽又云鶻鳩（御覽鳩引詩義疏藝文類聚鳩引草木疏驚蟄後五日鷹化爲鳩爾雅釋文引鶻鳩班鳩也桂陽人謂之班雀）

翩翩者鵻

鵻其今小鳩也一名鶻鳩幽州人或謂之鶻鵴（廣雅鵻鶻鳩也）梁宋之間謂之鵻揚州人亦然（爾雅釋鳥雀其鳩鴉疏詩釋文引夫不一名浮鳩）

脊令在原

脊令御覽引詩義疏鶺鴒水鳥一名渠梁以下引同大如鶉雀長腳長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢詩常棣疏爾雅釋鳥疏

黃鳥于飛

黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鸎詩疏作鶯或謂之黃鳥詩疏無此五字一名倉庚一名商庚一名鶩黃一名楚雀齊人謂之搏黍關西謂之黃鳥詩疏無此六字釋文有當甚熟時來在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃甚熟亦是應節趨時之鳥或謂之黃袍詩疏無此五字藝文類聚有毛詩葛覃疏爾雅

釋鳥疏御覽倉庚引詩義疏

鳲鳩

鳲鳩似黃雀而小其喙尖如錐取茅莠爲巢以麻紩之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鵲鶉或曰巧婦或曰女匠關東謂之工雀或謂之過贏關西謂之桑飛或謂之襪雀或曰巧女詩鴟鴞疏爾雅釋鳥疏御覽鴞引詩義疏

交交桑扈

桑扈青雀也好竊人脯肉脂及筍中膏故曰竊脂王謨本脫筍中二字依毛晉本補爾雅釋鳥疏亦作筍中膏

肇允彼桃蟲

桃蟲今鷦鷯是也微小于黃雀其雛化而爲鷹故俗語鷦鷯生鷹詩小毖疏正義曰言始小終大者始爲桃蟲長大而爲鷦鳥鷦鷯小鳥而生鷹鷂者也爾雅釋鳥疏同御覽引或曰布穀生子鷦鷯養之

值其鷺羽一本作振鷺于飛此依毛晉本改

鷺水鳥也好而潔白故毛晉本下有汶陽二字謂之白鳥齊魯之閒謂之舂鉏遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺大小如鴟詩疏無此四字青腳高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸許頭上有毛十數枚長尺餘毿毿然與衆毛異甚好將欲取魚時則弭之今吳人亦養焉好羣飛鳴楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞則復有赤者舊鼓吹朱鷺曲是也然

則鳥名白鷺赤者少耳此舞所持持其白羽也詩宛丘疏爾雅釋鳥疏御覽鷺引詩義疏

維鵜在梁

鵜水鳥御覽引毛詩疏許慎曰鵜鶘也形如鴟而極大一名汙澤一名淘河今脫此文喙長尺餘直而廣口中正赤頷下胡大如數升囊好羣飛若小澤中有魚便羣共抒水滿其胡而棄之令水竭盡魚在陸地乃共食之故曰淘河詩候人疏爾雅釋魚疏

鴻飛遵渚

鴻鵠羽毛光澤純白似鶴而大長頸肉美如雁又有小鴻大小如鳧色亦白今人直謂鴻也詩鳧鷖疏爾雅釋鳥疏

肅肅鴇羽

鴇鳥似雁而虎文（詩疏無上五字）連蹏性不樹止樹止則爲苦故以喻君子從征役爲危苦也（詩鴇羽疏）

翩彼飛鴞（案此當以有鴞萃止標題）

鴞大如班鳩綠色惡聲之鳥也入人家凶賈誼所賦鵩鳥是也其肉甚美可爲羹臛又可爲炙（御覽炙作膜）漢供御物各隨其時唯鴞冬夏常施之以其美故也（詩墓門疏御覽鴞引詩義疏）

流離之子

流離梟也自關而西謂梟爲流離其子適長大還食其

母故張奐云鵜鶘食母許慎云梟不孝鳥是也詩旄丘疏爾雅釋鳥疏

麟之趾

麟麕身牛尾馬足黃色圓蹏一角角端有肉音中鍾呂初學記作黃鍾行中規矩詩釋文引以上文遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出今幷州界有麟大小如鹿非瑞麟也故司馬相如賦曰射麋腳麟謂此麟也

于嗟乎騶虞

騶虞卽白虎也黑文尾長于軀不食生物不履生草君

王有德則見應德而至者也詩騶虞疏引應信而至釋文引騶虞義獸也有至信之德則至

有熊有羆

熊能攀緣上高樹見人則顛倒自投地而下冬多入穴而蟄始春而出脂謂之熊白羆有黃羆有赤羆大於熊其脂如熊白而麤理不如熊白美也爾雅釋獸疏引羆有黃羆以下文

羔裘豹飾案疏當以赤豹黃羆標題

豹赤豹毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白豹詩韓奕疏

獻其貔皮

貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐其子爲貙遼東人謂之白羆詩韓奕疏爾雅釋獸貔白狐其子貙疏釋文引同

貔貙其胡

貙牡名獾牝名貙其子名獁有力者名迅其鳴能小能大善爲小兒嘵聲以誘人去數十步止其猛捷者人不能制雖善用兵者亦不能免御覽作克也其膏可煎和其皮可爲裘詩還疏引其鳴以下文御覽貙引

教猱升木

猱獼猴也楚人謂之沐猴老者爲玃長臂者爲猨猴之白腰者爲獑胡獑胡猨駿捷于獼猴詩角弓疏其鳴噭噭而

悲詩疏無末六字御覽獲引

有鱣有鮪

鱣出江海三月中從河下頭來上鱣身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四五尺今于盟津東石磧上釣取之大者千餘斤御覽鱣魚引可蒸爲臛又可爲鮓子可爲醬鮪魚形似鱣而色青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在頷下其甲可以磨爾雅疏作摩蕳大者不過七八尺益州人謂之鱣鮪大者爲王鮪小者爲鮛鮪一名鮥初學記一名鱣肉色白味不如鱣也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明魚仲明者樂浪尉也溺死海中化爲此魚御覽鮪魚

引又河南鞏縣東北崤上山初學記作鞏縣東洛度北崖山上腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山穴爲岫謂此穴也爾雅釋魚疏

維魴及鱮

魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者漁陽泉州御覽作泉刀口爾雅疏無此六字遼東梁水魴特肥而厚尤美於中國魴故其鄉語居就糧梁水魴爾雅釋魚疏鱮似魴厚而頭大魚之不美者故里語曰網魚御覽作罟得鱮不如啗茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鰱御覽魴鱮引陸疏鰱作鰱幽州人謂之鵠鵠或謂之胡鰱

魚麗于罶魴鱧

鱧鮦也王漠本脫依毛晉本補爾雅注舍人云鱧一名鮦爾雅曰鱧鮦也許慎以爲鯉魚璞以爲似鯉頰狹而厚御覽鱧魚引

九罭之魚鱒魴

鱒似鯤魚而鱗細于鯤也赤眙多細文詩九罭疏引鯤竝作鰛御覽鱒魚引鯤竝作鯤

魚麗于罶魦鯊

鰐一名揚今黃頰魚似燕頭魚身形厚而長骨正黃御覽鰐魚引魚之大而有力解飛者詩魚麗疏引又云徐州人謂之揚黃頰通語也今江東呼黃鰐魚詩釋文一名黃頰魚尾微黃大者長尺七

八寸許鯊吹沙也似鮸魚狹而小體圓而有黑點一名重脣鱘鯊常張口吹沙詩魚麗疏引魚狹而小常張口吹沙故曰吹沙

象弭魚服

魚服魚獸之皮也魚獸似豬東海有之一名魚鯉詩疏無此四字其皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬步叉者也其皮雖乾燥以爲弓鞬矢服經年海水將潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣自相感也詩宋薇疏

鼉鼓逢逢

鼉形似蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵝卵甲如鎧今合

樂蠃魚甲是也其皮堅厚可以冒鼓詩靈臺疏釋文

成是貝錦

貝水中介蟲也龜蠃之屬大者爲蚖小者爲貝其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也餘蛇黃爲質以白爲文餘泉白爲質黃爲文又有紫貝其白質如玉紫點爲文皆行列相當其大者常有徑一尺御覽貝引大者徑一尺二寸小者七八寸詩疏作徑至一尺六七寸者藝文類聚貝作一尺六寸今九眞交趾以爲梱盤寶物也詩巷伯疏爾雅釋魚疏

螽斯

爾雅曰螽蝑蜙蝑也揚雄云舂黍也幽州人謂之舂箕舂

箕即春黍蝗類也長而青長股青黑色斑詩疏下有股鳴者也無青黑色斑四字釋文亦引長而青長股股鳴者也其股似玳瑁文詩疏作璒璒五月中以兩股相搓詩疏作切御覽作搓作聲聞數十步詩螽斯疏引幽州以下文御覽淞蜻引

嘍嘍草蟲

草蟲常羊也大小長短如蝗奇音青色好在茅草中詩草蟲釋草疏爾雅疏

趯趯阜螽

阜螽蝗子一名負蠜詩釋文今人謂蝗子爲螽子兗州人亦謂之螣詩草蟲疏御覽蝗引

莎雞振羽

莎雞如蝗而斑色毛翅數重翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州謂之蒲錯詩七月疏御覽莎雞引

去其螟螣及其蟊賊

螟似蚜蚘詩疏作子方而頭不赤螣蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說云蟊螻蛄食苗根爲人害許慎云吏冥冥犯法卽生螟吏乞貸則生蟘吏冥冒取人財則生蟊詩疏無此九字爾雅疏有說文蟊蟲食草根者吏抵冒取民財則生舊說云螣蟊賊一種蟲也如言寇賊奸宄內外言之耳故犍爲文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之詩大田疏爾雅釋蟲疏

螟蛉有子

螟蛉者蜾蠃文學曰桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉上蜾蠃土蜂也一名蒲盧似蜂而小腰故許慎云細腰也取桑蟲負之于木空中或書簡爾雅翼作小雅詩書筒中七日而化爲其子里語曰咒云象我象我卷宛疏引無蜾爲文學許慎里語餘略同御覽螟蛉引同法言云螟蛉之子祝曰類我久則肖之矣

蜾蠃在堂

蜾蠃似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蜂一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之趣織御覽作促機崔豹古今注趣織一名促機督促之言也詩疏無此五字里語曰趨織鳴懶婦驚是也

詩蟋蟀疏御覽蟋蟀引

蜉蝣之羽

蜉蝣方土語也通謂之渠略似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出今人燒炙御覽作燔啖之美如蟬也樊光曰是糞中蠐蟲詩蜉蝣疏爾雅釋蟲疏竝作糞中蠐蟲御覽蜉蝣引作蝎毛晉本亦作蝎蟲隨雨而出朝生而夕死詩疏引作隨陰雨時爲之

如蜩如螗

鳴蜩蟬也宋衛謂之蜩陳鄭云嵎海岱之間謂之蟬蟬通語也御覽蟬引螗蟬之大而黑色者有五德文清廉儉信

初學記蟲部引陸雲寒蟬賦蟬有五德頭上有綏則其文也含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應候守節則其信也士龍此賦本於陸疏一名蝘蜓一名蚖蜴青徐謂之蜥蜴釋文作蠑楚人謂之蠵蛄秦燕謂之蛤蚧或名之蜓蚰詩釋文引一名蚖蜴以下文

伊威在室

伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕底土中生似白魚者是也詩東山疏爾雅釋蟲疏御覽鼠負引

蠨蛸在戶

蠨蛸長跱一名長腳荊州河內人謂之喜母此蟲來著人衣嘗有親客至有喜也祝穆事文類聚後集引此疏又引李德裕喜徵論蠨子垂

而百事喜幽州人謂之親客亦如蜘蛛網羅居之詩東山疏爾雅釋蟲疏

頍鼠

樊光謂卽爾雅鼫鼠也許愼云鼫鼠五技鼠也今河東有大鼠能人立交前兩腳于頸上跳舞善鳴倉人禾苗人逐則走入空樹中亦有五技或謂之雀鼠其形大故序云大鼠也魏今河東河北縣也詩言其方物宜謂此鼠非今大鼠詩頍鼠疏引今河東以下文宜謂此鼠非鼫鼠也正義曰案此經作頍鼠訓之爲大不作鼫鼠之字其義或如陸言也又不食禾苗本草又謂螻蛄爲石鼠亦五技古今方土名蟲鳥物異名同故異也

如鬼如蜮

蜮短狐也一名射影如龜三足詩疏引無此四字洪範五行傳蜮如鱉三足江淮水濱皆有之人在岸上影在水中投人影則殺之故曰射影也南方人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含細沙射人人肌其創如疥詩何人斯疏

卷髮如蠆

蠆一名杜伯河內謂之蚊幽州謂之蠍

胡爲虺蜴

虺蜴一名蠑螈蜴也或謂之虓雉王謨本脫依毛晉本補或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大如指形狀可惡詩正月疏

領如蝤蠐

蠐螬生糞中御覽蠐螬引爾雅蟥蠐螬也蝤蠐蝎也

弋鳧與鴈

鳧大小如鴨青色卑腳短喙水鳥之謹願者也詩鳧鷖疏

野有死麕

麕麏也青州人謂之麕詩野有死麕釋文麕又作麏引草木疏各本皆脫今補

駉駉牡馬

駉駉牡馬也詩駉釋文引草木疏說文同爾雅馬屬牡曰騭牝曰騵各本皆脫今補

魯詩

申公培魯人少事齊人浮邱伯受詩爲楚王太子戊傅

及戊立爲王胥靡申公申公魄之歸魯以詩經爲訓以教無傳疑漢書作亾傳疑者則闕弗傳小顏注以亾傳爲句與此讀異是爲魯詩於是蘭陵王臧代趙綰皆從申公受學臧爲郎中令綰爲御史大夫皆以明堂事自殺其他弟子如同郡臨淮太守孔安國膠西內史周霸城陽內史夏寬東海太守陽魯賜長沙內史蘭陵繆生膠西中尉徐偃膠東內史鄒人闕門慶忌治官皆有廉節稱申公卒瑕邱江公盡能傳之以授魯許生免中徐公而韋賢治詩事江公許生至丞相傳子元成亦至丞相及兄子賞以詩授哀帝至大司馬由是魯詩有韋氏學而東平王式以事徐公許

生爲昌邑王師其後山陽張長安東平唐長賓沛褚少孫亦先後事式爲博士由是又有張唐褚氏之學張生兄子游卿以詩授元帝爲諫大夫其門人瑯琊王扶爲泗水中尉陳留許晏爲博士由是張家更有許氏學初薛廣德亦事王式以博士論石渠授龔舍廣德至御史大夫舍至山陽太守以上見漢書儒林傳時平原高嘉亦以詩授元帝爲上谷太守自高嘉以下皆見後漢書儒林傳傳子容少爲光祿大夫孫詡以父任爲郎中以世傳魯詩知名王莽時逃去不仕又有曲阿包咸師事博士右師細君習魯詩亦去歸鄉里世祖卽位徵詡爲博士至大司農咸舉孝廉

除郎中至大鴻臚永平初任城魏應亦以習魯詩爲博士徵拜騎都尉卒于官范書獨行傳李業習魯詩師博士許晃陸疏未及

齊詩

轅固生齊人以治詩孝景時爲博士竇太后好老子書召問固曰此家人言耳太后怒令固刺彘帝憐之以利兵與固彘應手倒後帝以固廉直拜爲清河王太傅固老罷歸己九十餘矣公孫宏亦事固固授昌邑太傅夏侯始昌始昌授東海炔人后蒼蒼爲博士至少府蒼授諫大夫翼奉前將軍蕭望之丞相匡衡衡授大司空琅琊師丹高密太傅伏理詹事潁川滿昌由是齊詩有翼

匡師伏之學滿昌又授九江張邯琅琊皮容皆至大官（以上見漢書儒林傳）其後伏黯傳理家學（伏黯以下竝見後漢書儒林傳）改定章句作解說九篇位至光祿勳以授嗣子恭恭以黯任爲郎永平中拜司空恭刪黯章句定爲二十萬言年九十卒又蜀郡任末廣漢景鸞皆以明習齊詩教授著述而卒（陸德明經典敘錄云後漢陳元方亦傳齊詩范書陳紀傳無之此疏亦未及）

韓詩

韓嬰燕人景帝時爲常山太傅嬰推詩之意而作內外傳其言頗與齊魯間殊淮南賁生受之（漢書賁生賁音肥）燕趙間言詩者由韓生河內趙子事嬰授同國蔡誼誼至丞

相誼授同國倉子公與王吉爲昌邑王中尉倉生爲博士授泰山豐吉吉授淄川長孫順順爲博士豐爲部刺史由是韓詩有王倉長孫之學豐授山陽張順順授東海髮福皆至大官（以上見漢書儒林傳）建武初博士淮陽薛漢傳父業（自薛漢以下皆見後漢書儒林傳）尤善說災異讖緯受詔定圖讖當世言詩推爲長後爲千乘太守坐事下獄死弟子建爲杜撫會稽澹臺敬伯鉅鹿韓伯高最知名撫定韓詩章句建初中爲公車令卒官其所作詩題約義通學者傳之曰杜君注撫授會稽趙曄曄舉有道時又有光祿勳九江召馴閬中令巴郡楊仁山陽張匡皆習韓詩匡

爲作章句舉有道徵博士不就

毛詩

孔子刪詩授卜商商爲之序以授魯人曾申申授魏人李克克授魯人孟仲子仲子授根牟子根牟子授趙人荀卿荀卿授魯國毛亨亨作詁訓傳以授趙國毛萇時人謂亨爲大毛公萇爲小毛公以其所傳故名其詩曰毛詩萇爲河間獻王博士授同國貫長卿長卿授阿武令解延年延年授徐敖敖授九江陳俠爲新莽講學大夫由是言毛詩者本之徐敖自河間獻王博士至此本漢書儒林傳時九江謝曼卿亦善毛詩乃爲其訓東海衞宏從曼卿受學

因作毛詩序得風雅之旨世祖以爲議郎濟南徐巡師事宏亦以儒顯其後鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩傳鄭元作毛詩箋自九江謝曼卿以下見後漢書儒林傳然魯齊韓詩三氏皆立博士惟毛詩不立博士耳陸德明經典敘錄引徐整云子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河間人大毛公爲詩故訓傳於家以授趙人小毛公名萇小毛公爲河間獻王博士一云子夏傳曾申申傳魏人李克克傳魯人孟仲子孟仲子傳根牟子根牟子傳趙人孫卿子孫卿子傳魯人大毛公案元朗稱徐整字文操像章人吳太常卿隋書經籍志毛詩譜三卷吳太常卿徐整撰即此書也敘錄又云鄭元詩譜二卷徐整暢又引鄭詩譜云孟仲子子思之弟子今鄭譜無此文徐整譜釋孟仲子其文久佚敘錄又引一云即陸疏之文孫卿即荀卿也徐堅初學記經典云孔子以詩授卜商商爲之序以授魯人曾申申授魏人李克克授魯人孟仲子孟仲子授根牟子根牟子授趙人荀卿荀卿授漢人魯國

毛亨作詁訓傳以授趙國毛萇時人謂亨爲大毛公萇爲小毛公見毛詩正義唐孔氏正義曰毛公漢書儒林傳不言其名元朗沖遠皆不知大毛公名惟陸疏名亨徐堅說本此足補釋文孔疏之闕

毛詩陸疏卷下　番禺劉昌齡陶福祥校字

毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要

(一)

陸璣撰
毛晉參

本館叢書集成初編所選津逮秘書及學津討原皆收有此書津逮爲毛氏自刊本故據以影印

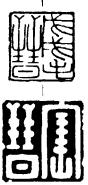
序略

陸璣草木鳥獸蟲魚疏一書向來傳播詩人之真學若震霆虯見石不可得余乍得而數掌曰將遺二百之岩通五都之市可以盪目遨魂披袠吾十年聾聵及展卷讀之堦前梧影未移而卷帙已告竣矣嗚呼昔人所謂窮于採擇非通儒所為信非虛語況相傳日久愈失其真安忍葬之蠹魚腹中湮沒至遺耶時余方訂正十三經注疏於詩經尤不敢釋手遂因陸氏所編若干題目繕寫本文旁通爾雅鄭箋諸子衆書補經學之書芟其蕪穢潤其簡略正其淆訛又參之確閔

的見自庭以及山巔水
涸平疇異域凡植者浮
者飛者走者鳴而躍者
潛伏而變化者無不蒐列
命之曰廣要更有陸氏
所未載如葛桃燕鶺之類
循本經之車次而補遺
焉置之几上雖不敢曰婁氏之
五侯鯖或差勝於東坡之晶
飯矣追維秦焰之餘說詩
者無慮數十家自大毛公
小毛公連鏕並轡俾齊魯
韓三傳亦退避三舍一時
學者尚崇毛氏系之曰
毛詩迄今不易豈料千
百年來絕無繩武之孫
竊比於解頤折角之倫
哉余小子安卑井甚欣然
爲陸氏執鞭亦僅效王景
文十閒之一耳倘至吾宗

而已見之得毋詩再孫之不肖其猶正牆面而立也歟

崇禎己卯孟秋既望後學毛晉撰



毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要目錄

卷上之上

方秉蕑兮　采采芣苢
言采其蓫　中谷有雚
集于苞杞　言采其蘞
蔦與女蘿　有清與荷
參差荇菜　于以采蘋
于以采藻　言采其莆
蒹葭蒼蒼　簟竹猗猗
菉之華　隰有游龍
食野之芑　于以采蘩
菁菁者莪　言刈其蔞
食野之蒿　食野之芩
采采卷耳　贈之以芍藥
采葑采菲　言采其蕨
言采其薇　言采其葛
薄言采芑　誰謂荼苦
匏有苦葉　卯有吉萌
言采其莫　莫莫葛藟
視爾如荍　北山有萊
取蕭祭脂　白茅包之
可以漉紾　卯有吉萌
南山有臺　茹蘆在阪
白華管兮　菱蔓于野
匪我伊蔚　隰有萇楚
芄蘭之支　浸彼苞稂
言采其遂

卷上之下

梓椅梧桐　有條有梅
北山有楰　常棣
爰有樹檀　柞棫拔矣
隰有杞桋　隰有杻
其灌其栵　其檉其椐
山有樞　山有栲
集于苞栩　無浸穫薪
無折我樹杞　其下維穀

樛木濟濟　揚之水不流束蒲
蔽芾其樗　椒聊之實
山有苞櫟　食鬱及薁
樹之榛栗　摽有梅
蔽芾甘棠　唐棣之華
隰有樹檖　南山有枸
顏如舜華　采荼薪樗
唯筍及蒲

卷下之上

鳳皇于飛　鶴鳴于九皐
鸛鳴于垤　欸彼晨風
欸彼飛隼　有集維鷮
關關雎鳩　鳲鳩在桑
宛彼鳴鳩　翩翩者雛
脊令在原　黃鳥于飛
鴟鴞鴟鴞　交交桑扈
肇允彼桃蟲　振鷺于飛
維鵜在梁　鴻飛遵渚
弋鳧與雁　肅肅鴇羽
翩彼飛鴞　流離之子

卷下之下

麟之趾　于嗟予駒虞
有熊有羆　羔裘豹飾
獻其皮冕　狠跋其胡
毋教猱升木　有鮪有鮪
維魴及鱮　魚麗于罶魴鱧
九罭之魚鱒魴　魚麗于罶鱨鯊
象弭魚服　鼉鼓逢逢
成是貝錦　螽斯
喓喓草蟲　趯趯阜螽
莎雞振羽　去其螟螣及其蟊賊
螟蛉有子　蟋蟀在堂
蜉蝣之羽　如蜩如螗
伊威在室　蠨蛸在戶
碩鼠　爲鬼爲蜮
卷髮如蠆　胡爲虺蜴
領如蝤蠐

毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要卷上之上

唐　吳郡陸璣元恪　撰

明　海隅毛晉子晉　參

方秉蘭兮

蘭即蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭云紉秋蘭以爲佩孔子曰蘭當爲王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯臣蘭藏衣著書中辟白魚

埤雅蘭香草也而文關艸爲蘭蘭關不祥故古者爲防刈之也一名蕑有蒲與蕑蓋蘭以關之蕑以間之其義一也傳曰德芬芳者佩蘭古之佩者各象其德楚辭所謂紉秋蘭以爲佩是也疏云藏之書中辟白魚故古有蘭省芸閣芸亦辟蠹詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕑兮言鄭人會于溱洧兩水之上秉蕑以自祓除其風俗之舊也及其甚也淫風大行過時而不反來者日益以衆序所謂莫之能救者也淮南子曰男子樹蘭美而不芳說者以爲蘭女類也故男子樹之不芳夫草木之性蘭宜女子樹之本草經云蘭草主殺蠱毒辟不祥久服輕身不老一名水香生大吳池澤澤蘭生汝南諸大澤旁圖經云澤蘭與蘭草相類但蘭草生水旁葉光潤根小紫五六月盛澤蘭生水澤中及下溼地葉尖微有毛不光潤方莖紫節七八月初採微辛此爲異耳爾雅翼蕑今之蘭草都梁香也盛弘之荆州記曰都梁縣有山山下有水清淺其中生蘭草因名都梁因山爲號其物可殺蠱毒除不祥故鄭人方春之月於溱洧之上女士相與秉蕑而祓除因以淫泆韓詩云今三月桃花水下以招魂續魄祓除氛穢又周禮女巫歲時祓除禳浴鄭氏云今三月上巳水上之類禳浴以香藥薰草沐浴然則用蕑可知矣陸氏所說皆是惟引以解左傳楚辭之蘭爲非矣又云蘭是香草之最而古今沿習但以蘭草當之陸璣解溱洧所秉之蕑以爲蘭耶劉次莊說樂府又

引離騷秋蘭兮青青綠葉兮紫莖以爲沅澧所生花在春則黃在秋則紫春黃不若秋紫之芳馥二家之說皆是蘭草一名都梁香一名水香以之解秉蕑可也何關古之所謂蘭乎予生江南所見甚熟蘭之葉如莎首春則茁其芽長五六寸其杪作一花花甚芳香大抵生深林之中微風過之其香藹然達於外故曰芝蘭生于深林不以無人而不芳故稱幽蘭與蕙甚相類其一幹一花而香有餘者蘭一幹五六花而香不足者蕙今野人謂蘭爲幽蘭蕙爲蕙蘭其名不變于古然江南蘭只在春芳荆楚及閩中者秋復再芳故有春蘭秋蘭至其綠葉紫莖則如今所見大抵林愈深而莖愈紫耳近世惟黃太史豫章人說蘭蕙合此餘皆蘭草蘭草生水傍非深林之物又稱紫莖而解以紫花皆非其理矣左傳鄭文公妾名燕姞夢天與蘭且曰蘭有國香人服媚之文公遂與之蘭而御之生子穆公名蘭內則曰婦或賜之蓋蘭則受而獻諸舅姑此蘭女事故一名女蘭夏小正云五月畜蘭爲沐浴也陳藏器云蘭草婦人和油澤頭故曰澤蘭凡蘭皆有一滴露珠在花蕊間謂之蘭膏不曾沾塵李長吉云幽蘭露如啼眼無物結同心烟花不堪剪

按孔子云蘭爲王者香草江南人以蘭爲香祖又云蘭無偶稱爲第一香但爾雅獨不載不解何故蘭之種甚多如竹蘭石蘭伊蘭崇蘭風蘭鳳尾蘭玉柱蘭珍珠蘭之類不可枚舉凡吳越閩粤荆楚間皆有之或產于幽谷或產于深溪無論士人莫辨其品類即陶隱居鄭漁仲董亦未免指鹿爲馬矣羅氏以陸氏誤引左傳楚詞辨之似得其實第毛氏及張揖諸家俱云蕑蘭也羅氏以爲蘭草未知確否或又詳辨澤蘭與蕑是二物嗣陸氏之誤且陸氏云似澤蘭何嘗認爲一種觀埤雅蘭以蘭之尚以問之二語深得古人祓除之意當年鄙俗淫蕩焉知不因燕姞一夢士女爭相秉尚卹　王氏詩攷異字異義作方秉菅今不知何解

采采芣苢

芣苢一名馬舄一名車前一名當道喜在牛跡中生故曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌草可釀作茹大滑其子治婦人難產

爾雅郭注云今車前草大葉長穗好生道邊江東呼爲蝦蟆衣那疏云王肅引周書王會云芣苢如李出于西戎王基駁云王會所記雜物奇獸皆四夷遠國各齎土地異物以爲貢贄非周南婦人所得采是芣苢爲馬舄之草非西戎之木也埤雅神仙服食法曰車前之實雷之精也善療孕婦難産及令人有子故詩序以爲婦人樂有子也列子曰若蠅爲鶉得水爲黽得水上之際則爲蠅蠙之衣生于陵屯則爲陵舄陵舄車前也故或謂之蝦蟆衣韓詩傳曰直曰車前瞿曰芣苢蓋生于兩傍謂之瞿芣从艸从不苢从艸从㠯婦人樂有子或不或㠯按艸最易生然他草所在或無唯車前蒼耳所至有之故芣苢卷耳之詩正言此二物本草云車前養肺强陰益精令人有子一名當道一名牛遺一名勝舄生眞定平澤丘陵阪道中陶隱居云子性冷利仙經亦服餌之令人身輕不老韓詩乃言芣苢是木似李食其實宜子孫諺矣圖經云春初生苗菜布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤結實如車蓼赤黑色今人五月採苗七月八月採實又云地衣地衣者車前實也韓詩說云芣苢澤舄也臭惡之菜詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作以事興芣苢雖臭惡乎我猶採取而不已者以興君子雖有惡疾我猶守而不離去也

按爾雅及圖經諸書芣苢與澤舄確是二種韓氏之誤甚矣況既云是木似李又云澤舄何其自相背戾耶

言采其蓫

蓫今藥草貝母也其葉如栝樓而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解也

爾雅薗音萌貝母註云根如小貝而白華葉似

韭疏云葉草貝母一名茵今常用之藥出近道形似聚貝子故云貝母本草云一名空草一名藥實一名苦花一名商草一名勤母能散人心胸鬱結之氣殊有功詩云言采其蘦是也圖經云根有瓣子黃白色二月生莖細青色葉亦青似蓡麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如鼓子花八月採根晒乾又云四月蒜熟時採之良

中谷有蓷

蓷似萑方莖白華華生節間舊說及魏博士濟陰周元明皆云萑閒是也韓詩及三蒼說並云蓷益母也故曾子見益母而感按本草云茺蔚一名益母故劉歆曰蓷臭穢仰茺蔚也

爾雅云萑蓷郭璞曰今茺蔚也葉似荏方莖白華華生節間廣雅云又名益母本草經云茺蔚子一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤閒經云今園圃及田野兒者極多形色皆如郭說而苗葉上節節生花實似鷄冠子黑色莖作四方稜行義云茺蔚子葉至初春亦可濡作菜食凌冬不凋悴陳藏罌云此草田野間人呼爲鬱臭草外臺秘要云益母草一名負擔子一名夏枯草三月採治産婦諸疾神妙故曰益母埤雅曰茺蔚一名蔚臭一名萑詩曰中谷有蓷暵其乾矣旱乾曰暵萑者能暵之草今曰暵其乾矣則非一日之亢也故序以爲凶年饑饉室家相棄李巡曰臭穢草也傳云萑雖也名物疏云毛傳云萑雖大卓傳云葵雖考本草諸書茺蔚子並無雖名豈毛以萑爲葵乎毛又云陸草生谷中傷于水據本草茺蔚正生海濱池澤非陸草也魏博士等以爲卷耳本草卷耳生雍州川谷及上黨道邊春生苗葉如艾蒿高三二尺七月開花八月結實亦無萑名不知古人何以云爾

按萑雖卷耳異種名物疏辨之甚核余意毛傳之誤爾雅萑字誤之也（但據說文从艸从隹朱萑也从艸从隹上又加艸者即八月萑苹之萑也从艸从雚者胡官切鸛鶇也古文不同用有二音今从俗訛作一字）朱注亦云雖也又云葉似萑不惟傳

訛且兩岐矣至如夏枯草一名鼉臭因入夏即枯故名別是一種經中所不載陳藏器及外臺秘要混以爲薙燭不見薙草夏間始著花何云枯耶但花有紫白二種陳藏器以白花者爲是孫思邈以紫花者爲是李時珍又云二色皆是白花者主氣分紫花者主血分如牡丹芍藥有紅白之類

集于苞杞

杞其樹如樗一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似蒿子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣

爾雅杞枸檵郭郭注俱云枸杞也本草云枸杞味苦寒久服堅筋骨輕身不老一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名羊乳一名却暑一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤及諸丘陵阪岸冬採根春夏採葉秋採莖實抱什子云家菜一名托盧或名天精或名却老或名地骨曰華子云地仙苗即枸杞圖經云春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼爲甜菜其莖幹高三五尺作叢六七月生小紅紫花隨結紅實形微長如棗核其根名地骨與枸棘相類其實形長而枝無刺者眞枸杞也圓而有刺者枸棘也世傳蓬萊縣南丘村多枸杞高者一二丈其根盤結甚固其鄉人多壽考亦飲食其水土之品使然耳潤州州寺大井傍生枸杞亦歲久故土人曰爲枸杞井云飲其水甚益人又按枸杞一名仙人杖而陳藏器拾遺別有兩種仙人杖一種是枯死竹竿之色黑者一種是菜類并此爲三物而同一名也陳子昂觀玉篇云余從補闕喬公北征次于張掖河洲惟仙人杖往往叢生戍人有薦嘉蔬者此物存焉因爲喬公言其功時王仲烈亦同旅喜而食之何有五日有人自謂知藥者謂喬公曰此白棘也仲烈遂疑曰吾亦怪其味甘喬公信是言乃饋予予因作觀玉篇按此仙人杖作菜茹者蓋似苦苣白棘木類何因相似而致疑或曰白棘當是枸棘然

本經枸棘又無白棘之別名況枸棘又非甘物乃知草木之類多而難識使人惑于疑似之言以真爲僞宜子昂論著之詳也廣雅云地筋枸杞衍義云凡杞未有無刺者雖大至有成架然亦有刺但小則多刺大則少刺如酸棗及棘其實一也後人分別枸棘强生名耳詩緝云詩有三杞將仲子無折我樹杞椒屬也南山有臺南山有杞湛露在彼杞棘山木也此詩集于苞杞雅杕杜北山言采其杞四月隰有杞梾枸杞也按嚴華谷詩緝云南山有杞之杞是山木與此篇杞是二種確甚朱文公註南山之杞云樹如栲極肖其形若陸氏疏此杞亦云樹如栲幾相淆矣考本草枸杞固入木部但見有成架未見有成林者惟沈存中云陝西極邊枸杞最大高丈餘可作柱亦豈與山栲並蔽芾耶

言采其蓫

蓫今澤蕪也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之

爾雅蓫牛唇郭註云毛詩傳曰水蕪也如蓫斷寸寸有節拔之可復那疏云李巡曰別二名郭云如續斷幾以爲今澤蕪也郭氏所不取鄭註云狀似麻黃亦謂之續斷其節拔可復續生沙陂

按陸氏因毛傳水蕪誤爲澤蕪李巡已非之鄭氏因郭註如蓫斷直指爲續斷愈失其真矣又按爾雅云蒫蕪註云今澤蕪疏云即本草澤瀉也本草云澤瀉一名水瀉一名及瀉一名芒羊一名鵠瀉並無蓫與水蕪之名又按本草云續斷一名龍頭一名屬折一名接骨一名南草一名槐生亦無蓫與水蕪之名至其莖葉花實之各異圖經已詳之

葛與女蘿

葛一名鼅古葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今兎絲蔓連草上生黃赤如金今合藥兎絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兎絲殊異

葛爾雅云寓木宛童郭云寄生樹一名葛鄭云樹上寄生木也有二種一種葉圓名葛一種似麻黃名女蘿女蘿與葛嘗見一物博雅云寄屏寄生也本草云桑上寄生一名寄屏一名葛生弘農川谷桑樹上陶隱居云桑上者名桑寄生爾詩云施于松上方家亦用楊上楓上者各隨其樹名之形類猶是一般但根津所因處爲異生樹枝間寄根在皮節之內葉圓青赤厚澤易析旁自生節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆圖經云桑寄生云是鳥鳥食物子糞落枝節間感氣而生葉似槲而厚軟莖似槐枝而肥肥三四月間花黃白色六月結實黃色如小豆

棚櫟柳木楊楓等樹皆有惟桑上者堪用

女蘿爾雅云唐蒙女蘿兎絲注云別四名詩云爰采唐矣疏云孫炎曰別三名郭云別四名則唐與蒙或并或別故三四異也詩經直言唐而傳云唐蒙也是以蒙解唐也則四名爲得下又云蒙玉女郭云即唐也女蘿別名是又名玉女鄭云即女蘿也然則唐也蒙也女蘿也兎絲玉女也凡五名詩頍弁云葛與女蘿也埤雅在木爲女蘿在草爲菟絲舊說上有菟絲下必有伏菟之根無此菟在下則絲不得生乎上然其實不屬也淮南子曰下有伏苓上有兎絲詩曰葛與女蘿施于松柏言葛之爲物寄生而女蘿浮蔓尚得施于松柏可以人而不如乎且姓同本而生族同支而出則與寄生浮蔓者異矣故詩以此駁王又曰菟絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴皆自然者也爾雅翼女蘿兎絲其實二物也然皆附木上廣雅云女蘿松蘿也菟丘菟絲也則是兩物今女蘿正青而細長無雜蔓故山鬼章云被薜荔兮帶女蘿蘿青而長如帶也何與兎絲事然兩者皆附木或當有時相蔓古樂府云南山幡幡兎絲花北陵青青女蘿樹由來花樹同一根今日枝條分兩處唐樂府亦云兎絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿枝而來强縈抱兩草猶一心人心不

如草則古今多知其爲二物者博物志魏文帝所記諸物相似亂者女蘿寄生兎絲兎絲寄生木上根不著地然則女蘿有寄生兎絲上者爾雅女蘿兎絲或亦此義爾本草草部云菟絲子一名菟蘆一名菟縷一名蓈蒙（陶經云蔓雅疏云蓈也蒙也而本草并以蓈蒙爲一名似毛傳本此）一名玉女一名赤網一名菟縈生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟縈九月採實又木部云松蘿一名女蘿生熊耳山川谷松樹上五月採按毛公傳云女蘿兎絲松蘿也李善因古詩云與君爲新昏兎絲附女蘿註云二者異草毛公誤合爲一此與張揖同見但合桑爾雅埤雅及郭郛諸家俱以爲一物而異其名耳惟陸氏云女蘿非松蘿本草分菟絲入草部松蘿入木部似與陸氏介待然又云松蘿一名女蘿何耶此詩云葛與女蘿施于松上應是松蘿松蘿與女蘿兎絲原非異種總是依附纏綿于他物而生長不能自植者在草則附于草在木則附于木陸佃分在草曰兎絲在木曰女蘿亦非確見

有滿與荷

蒲始生取其中心入地者名蒻大如匕柄正白生啖之甘脆鬻而以苦酒浸之如食筍法荷芙蕖江東呼荷其莖茄其葉蕸蕸下白蒻其花未發爲菡萏已發爲芙蕖其實蓮蓮青皮裏白子爲的的中有青長三分如鈎爲薏味甚苦故里語云苦如薏是也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的成食或可磨以爲飯如粟也輕身益氣令人强健又可爲糜幽州揚豫取儲饑年其根爲藕幽州謂之光旁爲光如斗角

蒲爾雅云莞苻離其上蒒郭註云今西方人呼蒲爲莞蒲蒻謂其頭臺首也江東謂之苻離西方亦名蒲中莖爲蒻鄭註云即蒲也西人呼爲莞蒲謂其首爲臺江東謂之苻離其上臺莖別名蒲菟文云水草似莞而褊有脊生于水庄桑滑而温可以爲席周禮醢人菹蒲醯鄭司農云深蒲蒲蒻入水深故云深蒲詩緝云斯于下

莞蒻云小蒲則莞精蒲麤

荷爾雅云芙蕖其莖茄其葉蕸其本密（並下白蒻在泥中）其華菡萏其實蓮（謂房也）其根藕其中的（謂子者也）的中薏（中苦也）李巡曰皆分別蓮莖華葉實之名芙蓉其總名也今江東人呼荷華爲芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蜀人以藕爲茄或用其母爲華名或用根于爲母葉號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也埤雅荷總名郭璞以爲芙蕖一名芙蓉按說文云未發爲菡萏已發爲芙蓉芙蓉華之號也蓋亦通曰芙蕖毛詩傳云荷芙蕖也其華菡萏許慎以爲其華曰芙蓉其秀曰菡萏其實曰蓮蓮之茂者曰華今其的中有青爲薏皆倒生兩牙一成芰荷一薥荷也又生一牙爲華薥荷帖水生薥者也芰荷無薥卷荷也與華偶生出乎水上亭亭如繖者或謂之蕸荷薥荷一本其支傍行爲薥節生一華一葉詩曰有蒲與荷蓋荷善傾欹蒲無骨榦而柔從字說曰薥藏于水其白處卑無所加焉其所與汙潦白自若中有空焉不偶不生若此可以偶物矣而無枝附泥不能污水不能沒挺出而立若此可以加物矣蓮既有以自口又會而屬焉若此可以連物矣菡萏實若苞隨昏昕闔闢焉蕸假根以立而不如薥之有所偶假莖以出而不如茄之有所加假華以生而不如蓮之有所連菡萏之有蓮也若此可謂退矣夫函物者終于吐連物者終于散偶物者或析之加物亦不可以爲常故退在此不在彼也蓄退藏于無用而可用可見者本焉若此可謂寄矣合此衆美則可以何物可以爲夫可以爲渠故曰荷芙蕖也荷以何物爲義故通于負荷之字菡萏爾雅曰其華菡萏其實蓮益稷曰芙蓉秀曰菡萏暢茂曰華古今注曰芙蓉一名荷華華之最秀異者也大者華百葉然則華亦謂之芙蓉楚辭所謂寒芙蓉兮木末蓋言此也凡物皆先華而後實獨此華果齊生故西域之書多言此詩曰有蒲與荷有蒲菡萏荷言其質之

桑間言其氣之芳菡萏言其色之美拾遺記曰昆流素蓮一房百子凌冬而茂王文公曰蓮華有色有香得日光乃開敷生卑溼淤泥不生高原陸地雖生于水水不能浸雖在淤泥泥不能污卽華時有實然華事始則實隱華事已則實現實始于黃終于玄而莖葉綠葉始生也乃有微赤實旣能生根根又能生實實一而已根則無量一與無量互相生起其根曰萬常偶而生其中爲本華實所出萬白有空食之心歡本實有黑然其生起爲綠爲黃爲玄爲白爲青爲赤而無有黑無見無用而有見有用皆因以出其名曰蓮退藏于密故也藕爾雅曰其本蔤其根藕蔤莖下白翦在泥中者蔤藕偶生又善耕泥引長故藕之文从耦名之亦曰藕今江左穿池取沒不欲種藕以藕善耕泥壞池也俗云藕生應月月生一節間輒益一趙辟公雜記曰藕能移鯉能飛龜能守凡芙蓉行藕如竹之行鞭耳節生一葉一華華葉常偶生故謂之藕又華初著子首顧在下久之其房倒垂首更在上也爾雅翼宋時太官作血蛤（音勒）庖人削藕皮誤落血中遂散不凝醫乃用藕療血多效葉可畏物漬鄭敬爲新遷功曹與同郡鄧敬折芰爲坐以荷爲肉齊師伐梁以糧運不繼調市人餽軍建康令孔奐以麥屑爲飯用荷葉裹之一窟得數萬裹古今注一名水芝一名澤芝一名水花管子曰五沃之土生蓮援神契曰王者德至于地則華華感注云華華並頭蓮也本草衍義云粉紅千葉白千葉者皆不實其根惟白蓮爲佳今禁中又生碧蓮

按蒲是水草與魚藻依于其蒲蒲字同埤雅謂不流東蒲亦同是草與朱注相戾詳見揭之水

蒴又按有蒲與蒯鄭氏謂蒯當作蓮芙蕖實也韓氏溱洧秉蘭釋文云蒯蓮也豈古人蓮蒯通用耶

參差荇菜

荇一名接余白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水

上根在水底與水深淺等大如釵股上青下白鬻其白莖以苦酒浸之脆美可案酒（一作肥美）

爾雅云蓫接余其葉荇郭注叢生水中葉圓在莖端長短隨水深淺江東食之亦呼蓴鄭注今水荇也蔓蔕水上毛傳云后妃供荇菜以事宗廟埤雅曰參差荇菜左右流之三相參爲參兩相差爲差參差言其出之無類左右言其求之無方王文公曰荽餘詩雖以比淑女然后妃所求皆同德者則荽餘惟后妃可比焉其德行如此可以妾餘草矣若鑿蘋藻所謂餘舯舊說蓴華白荇華黃顏氏家訓云今荇菜是水悉有之黃華似蓴是也爾雅翼本草云凫葵即蓴菜也別本注駮之云荇菜生水中葉以蓴莖澁根極長江南人多食唐本云是猪蓴也猪蓴與絲蓴並一種以春夏細長肥滑爲絲蓴至冬短爲猪蓴亦呼龜蓴此與凫葵殊不相似案荇菜今陂澤多有今人猶止謂之荇菜非雖滅也葉亦卷漸開雖圓而稍美不若蓴之極圓也葉皆隨水高低平浮水上花則出水黃色六出今宛陵中陂湖中彌覆頃畝日出照之如金俗名金蓮子狀既似蓴又猪好食皆以小舟載取以飼猪又可糞田或因是亦得猪蓴之名但非蓴菜耳陸德明曰天官醢人陳四豆之實無荇菜者以商禮詩詠時事故有之案風有采蘩采蘋又有采藻采蘋之屬水草甚多而醢人所薦止于昌本茆芹深蒲而已物之爲菹蓋白有所宜餘或爲芼羹之用豈可四物之外便謂商禮耶顏之推云荇先儒解釋皆云水草江南俗亦呼爲蓴或呼爲荇菜而河北俗人多不識之博士皆以參差者是莧菜呼人莧爲人荇亦可笑矣嚴粲云參差訓不齊今池州人稱荇爲蓴公翼蓋細荇亂生有若蘋然詩人之辭不苟矣

按詩人取興荇菜以其菜順芳潔可羞神明也還重左右無方不流以興寤寐無時不求意況是時洽陽渭涘尚未造舟親迎何得便說到后妃薦荇以供祭祀埤雅直云后妃采荇諸侯夫

人采繁大夫妻采蘋藻固有次第尤爲可笑王文公借接余舊名以爲妾餘草近于戲矣

于以采蘋

蘋今水上浮萍是也其麤大者謂之蘋小者曰萍季春始生可糝蒸以爲茹又可用苦酒淹以就酒爾雅云萍萍其大者蘋郭璞云水中浮萍江東謂之濞邢昺云舍人曰萍一名萍大者名蘋鄭樵云萍浮萍也今謂之濞其大者蘋即萍類而大者按萍屬不可食此必蕦類葉亦圓浮水上如萍也本草云水萍一名水花一名水白一名水蘇唐本注水萍有三種大者名蘋又有荇菜亦相似而葉圓小者水上浮萍吳氏云水萍一名水廉陳藏器云蘋葉圓闊寸許葉下有一點如水沫一名荇菜爾雅翼云蘋葉正四方中折如十字根生水底葉敷水上不若小浮萍之無根而漂浮也故韓詩云沈者曰蘋浮者曰藻藻音瓢即小萍也蘋亦不沈但比萍則有根不浮游耳五月有花白色故謂之白蘋呂氏春秋曰菜之美者崑崙之蘋萍爲蘋之極大者則有實楚王渡江有物觸王舟其大如斗而赤食之而甘孔子以童謠決之曰蘋實也雖皆萍之類然實蘋也非無根者所能生也又天問曰脡萍九衢言其枝葉分爲衢道猶今言花五出六出也脡萍九衢異方之物故特奇偉今浮萍三衢蘋雖大四衢而已九衢而大于蘋則亦大蘋非特萍也又本草稱水萍亦謂此物陶隱居云非今浮萍子此三事皆得萍名而實蘋也故詳著之使覽者無惑焉詩緝云蘋可茹萍不可茹郭氏以小萍爲大萍誤名物疏云按周處風土記萍蘋芹菜之別名此說非是芹別一物矣蘋又有水陸之異柳惲所謂汀洲采白蘋者水生而似萍者也宋玉所謂起于青蘋之末者陸生而似莎者也

按蘋可食萍不可食鄭樵疑之嚴粲駁之尚未詳析其狀後人未免傳譌然陸疏云小者曰萍原未嘗相涸埤雅釋蘋與藻互發反多糢糊處

又釋草云無根而浮常與水平故曰草也江東謂之藻言無定性漂流隨風而已周官萍氏掌水禁鄭氏云以不沈溺取名蓋使之幾酒謹酒也月令季春穀雨之日萍始生舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮于流水則不生于止水則一夕生九子故謂之九子萍也世說楊花入水爲浮萍爾雅翼云水上小浮萍江東謂之藻高誘曰蘋大萍水漂也字並同皆以漂蕩之漂音篇瓢之瓢字以藻說者遂以相紊蓋非其類也說文云萍無根浮水而生但有小莖垂水中而已楚辭曰竊傷分浮萍無根然淮南子云萍植根于水木植根于地蓋萍以水爲地垂根于中則所垂者乃是根今或反根于上爲日所暴即死是與夫土同也二家釋萍極其詳明又與蘋有別但俱謂食野之草即此物恐未必然名物疏云蘋有水陸之異其確但陸生者亦不可茹鄭氏意蘋爲尊類亦非

于以采藻

藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚爲發聲也此二藻皆可食鬻熟挼去腥氣米麪糝蒸爲茹嘉美揚州饑荒可以當穀食也饑時蒸而食之

[甘]爾雅云牛藻郭云似藻葉大江東呼爲馬藻邢云以此草好聚生故言溫藻鄭云水藻之類而葉差大生水底博雅云麥英藻也（風俗通云殿堂宮室象東井形刻作荷墀雅云藻水草之有文者出菱水草以厭火）乎水下而不能出水之上其字从澡言自潔如澡也又云藻茅類似槐葉而連生生道旁淺水中與萍雜至秋則紫俗謂之馬藻亦呼紫藻故曰于以采藻于彼行潦而傳云聚藻也爾雅翼藻生水底橫陳于水若自澡濯然流水之中隨波衍漾莖葉條暢尤爲可喜故采藻于行潦也有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長五六尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻橫被水下有自然之文故古者象服有藻火之屬（案取

其又畫于悅以爲飾亦以厭火山有藻柷聲取潔其文亦以禳火今屋上覆栿謂之藻井亦曰綺井又曰覆海又曰慝頂

藻故曰鬼藻楚辭曰鬼雁皆唼夫梁藻是也

按陸氏云藻出乎水下而不能出水之上羅氏亦云橫被水下則藻非浮者了然矣或因韓氏云浮者爲藻誤刻作藻遂謂藻亦出乎水上謬甚埤雅引呂覽云菜之美者崑崙之蘋藻又引淮南子云容華生蕙蕙生萍藻萍藻生浮草遂疑蘋即所謂藻又云非蒲藻之藻又云萍藻之藻浮蒲藻之藻沉總惑于浮沉之說遂誤認蘋藻爲一物耳詩攷作于以采藻

言采其荇

荇與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江東人謂之尊菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有

說文博雅俱云荇鬼葵也毛傳朱注亦同杜子春讀爲卯許愼以羊宮詩讀之作力久切周禮醢人朝事之豆用荇菹注云荇鬼葵北人音柳

鄭大夫又讀爲芣謂荇初生者此不過方音各別耳爾雅翼云今蓴小于荇陸璣所說則大于荇今蓴自三月至八月莖細如釵股黃赤色短長隨水深淺名爲綏蓴九月十月漸麤硬十一月萌在泥中麤短名瑰蓴味苦澁取以爲羹猶勝雜菜吳人呰蓴菜鱸魚蓋魚之美者復因水菜以羊之兩物相宜獨爲珍味然以鱣鮪爲之更足生病陸德明云干寶曰今之鼈蹏草堪爲菹江東有之何承天曰此菜出東海堪爲菹醬不可用鄭小同云江南人名之蓴菜生陂澤中草木疏同或又名水葓一云今之浮菜即猪蓴也本草有鬼葵陶弘景以入有名無用品解者不同未詳其正

按諸說則荇爲鬼葵鬼葵爲蓴無疑矣但本草以蓴又一物鬼葵即荇菜圖經又稱蓴菜似鬼葵殆亦以鬼葵爲荇菜歟

蒹葭萇萇

蒹水草也堅實牛食之今牛肥强壽徐州人謂之

兼兗州遼東通語也【葭】一名蘆茭一名薕薕或謂之狄至秋堅成則謂之萑其初生三月中其心挺出其下本大如箸上銳而細揚州人謂之馬尾以今語驗之則蘆薕別草也

按兼葭二物相類而異種者也兼小而中實凡曰萑曰遴曰茭曰雚曰兼曰狄曰烏蘆一物九名皆兼也葭大而中空凡曰葦曰華曰芀曰焉尾一物六名皆葭也益因其萌也同時其秀也同時其堅成也亦同時又同產河洲江渚間故詩人往往並詠如葭茭揭揭八月萑葦及此篇三詠兼葭是也陸疏原云蘆薕別草但李巡認爲一草朱子河廣注云葦兼葭之屬毛公大車傳云茭蘆之始生偶爾相混後人遂不能分別耳因分疏于右以俟讀者採擇焉

【蒹】爾雅釋草云蒹薕郭注云高數尺江東呼爲薕鄭注云狄此蘆類而小可爲箔茭薕郭鄭俱云似葦而小又釋言云茭雚實中江東呼爲烏啣也茭薕也郭注云茭葦色如雚作青白之間廣雅云薕萑也埤雅云萑即今之狄一名蒹蒹萑之未秀者也一名蒹高數尺今人以爲簾箔因此爲名至秋堅成謂之萑說文曰萑之初生一曰薕一曰雚夏小正云萑未秀爲茭大車曰毳衣如茭說文曰綢雚帛也引此毳衣如茭蓋青者如茭故謂之綢一曰茭玄色字說曰茭中赤始生未黑黑已而赤故謂之茭其根旁行牽援盤互其形無辨矣而又强焉故謂之薕薕之始生常以無辨惟其强焉乃能爲亂又鴟鴞云予所捋荼傳曰荼萑苕今女匠亦以萑荼絮巢其色白故傳曰望而視之欲其荼白也

【葭】爾雅釋草云葭蘆郭注云蘆華也郭云即今蘆華也鄭云亦謂蘆華醜芀郭云其類皆有芀秀郭云葦即蘆之成者埤雅云葦即今之蘆一名葭葭葦之未秀者也一名華夏小正云葦未秀爲蘆先傅以爲萑如葦而細按禮曰土鼓蕢桴葦籥伊耆氏之樂也葦管中籥則萑小而葦大矣是故謂之偉其字从韋荀子曰桑從若蒲葦韋可以爲簿席又云爾雅曰葦醜芀言其葦皆有芀秀今風輒吹揚如雪其聚于地

如絮淮南子云季夏令滂人入材葦

又按夏小正傳雅埤雅爾雅註疏郭璞孫炎舍人與陸疏甚但李巡樊光及字說未免相戾毛傳朱注稍有異同今合考之其始萌曰薍則兼葭同名其餘皆異名矣據夏小正云七月秀萑葦未秀則不爲萑葦秀然後爲萑葦則曰萑曰葦皆堅成後之名也鴟鴞云余所捋荼河廣云一葦杭之是也曰薍曰蒹曰菼則萑未秀之名也曰蘆則葦未秀之名曰華曰芀則葦吐花之名也曰葰曰雚曰崔則萑始生之名王風云毳衣如菼是也曰馬尾則葦始生之名召南云彼茁者葭是也字說雖不足據其菼强而葭弱菼高而葭下二語頗得其形似

菉竹猗猗

有草似竹高五六尺洪水側人謂之菉竹也菉竹一草名其莖葉似竹青綠色高數尺今洪澳傍生此人謂此爲綠竹洪澳二水名

菉爾雅云菉王芻郭云菉蓐也今呼鴟脚莎某氏云鹿蓐也鄭云蕳草亦名菉蓐本草唐注云蕳草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之側荊襄人窮以染黃色極鮮好洗瘡有効爾雅所謂王芻爾雅翼云說文曰菉王芻也引詩曰菉竹猗猗則綠與菉同本草名蕳草俗亦呼淡竹葉所謂終朝采綠不盈一匊者上林賦稱香草云揜以綠蕙被以江蘺張揖亦以綠爲王芻衛風引以爲首蕳必蕙草也而離騷云蓉菉施以盈室今判獨離而不服以三者皆惡草與衛風相反詩騷所取各有義耳

竹爾雅云竹篇蒿郭註似小藜赤莖節好生道傍可食又殺蟲李巡曰一物二名也孫炎其氏引詩衛風云菉竹猗猗案陶隱居本草註云處處有布地而生節間白華葉細綠人謂之篇竹鄴汁與小兒飲療蚘蟲鄭注即篇竹也韓詩綠藩猗猗藩篇筑也陸德明曰藩篇竹也石經同篇竹亦作扁竹蜀本草云葉如竹莖有節細如釵股生下溼地圖經云春中布地生道旁苗似

覆蓼葉細綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細
微青黃色根如蒿根爾雅翼云九章曰墜大薄
之芳蓮兮搴長洲之宿莽惜吾不及古之上兮
吾誰與玩此芳草解篇蓄與雜菜兮傳以爲交
佩王逸曰言已解折篇蓄雜以香菜合而佩之
脩飾彌盛也然篇蓄雜菜皆非芳草逸義非是
益言解去篇蓄與雜菜而佩芳蓮宿莽爲交佩
爾然則竹又惡物與衛風相反耶又云篇蓄既
似竹則宜謂之竹爾按幾所說則又合綠與竹
爲一草未知其審然古今說者皆言淇水旁自
生竹箭故古人言伐竹淇衛又曰淇衛之箭如
此多矣益淇水宜竹箭自古已然然說文引詩
作菉竹竝詩作綠藻菉既非色而藻又非竹不
可合爲綠色之竹箭故析而解之云菉王芻藻
篇筑也然則淇與自出竹箭不妨兼有菉竹二
草耶

綠竹朱傳云綠色也淇上多竹漢世猶然所謂
淇園之竹是也竹譜云淇園衛地殷紂竹箭園
也淮南子曰烏號之弓寶淇衛之箭毛詩云綠
竹猗猗是也又云植物之中有物曰竹不剛不
柔非草非木或茂沙水或挺巖陸又云竹之別
類六十有一又云竹六十年一易根輒結實而
枯死其實落地復生六年遂成叢埠雅云竹物
之有筋節者也故蒼史制字筋節皆從竹爾雅
曰東南之美者有會稽之竹箭焉今竹性亦喜
東南引生故古之種法云刪取東南引根于園
角西北種之久之自當滿園語曰西家種竹東
家治地言其滋引而生來也易曰方以類聚竹
引東南則以卦推之巽爲竹矣震東方也故震
爲蒼筤竹而已蒼筤幼竹也傳曰淇衛箘簵又
曰淇衛之箭又曰下淇園之竹以爲楛伐淇園
之竹以爲矢益淇之産竹土地所宜故風人以
此美武公之德也詩云瞻彼淇奧綠竹猗猗瞻
彼淇奧綠竹青青竹之初生其色綠長則綠轉
而青矣卒章又曰如箦言盛也則又明其爲竹
矣說文竹冬生草也圃實虛中深根勁節其種

大小不一字從竹草也而冬不死故從倒艸

按綠一作菉王芻也竹一作藏扁蓄也毛韓說皆同而竹譜朱傳皆以爲即漢書淇園之竹鄘道元云洪川無竹惟王芻扁草不異毛興劉執中云洪水之旁至今多美竹豈洪園之竹在後魏無復遺種而至宋更滋茂乎然據兩漢書淇與有竹據水經注有王芻扁草毛韓朱三家各自可通陸璣又以綠竹爲一草名古今並無從其說者今木賊艸醫方通用木工以治器但無華葉寸寸有節與陸說有葉者稍殊未知即一物否也爾雅釋蕩菜等在草中然實非草類王元美所云竹于草木如魚于鳥獸是也其類至多山海經帝俊竹共谷竹鉤端竹彝竹禮斗威儀箘竹吳越春秋晉竹逃異記斑竹孤竹孝竹呂覽嶰谷竹南都賦鍾龍篁篠簳箘箭吳都賦貢篙林箭桂箭射筒柚梧篠箐竹譜單名者箭篁棘單苦甘弓筋筎筜鼓鞉簫篪徇蘆筍之屬雙名者鼠麻般腸百葉雞脛箖篠之屬廣志有雲母襍慈漢利之屬西陽雜俎有函簹之屬筍譜至八十五種竹筍及諸方志有竦節人面鯀猫鼈澁碧玉電斑之屬難以具載然多出交廣荒外非詩人所盡見也竹田曰篁竹胎曰筍竹膚曰箖竹皮曰箬竹裏曰笨竹枚曰箇竹約曰節剖竹未去節曰猗竹死曰緎竹有雌雄者多筍五月十三日謂之竹醉日栽竹多茂盛其性惡寒好溫故曰九河鮮育五嶺實繁然處處有之不似扁蓄但盛于淇川也上文皆馮嗣宗辨證可謂詳明博雅矣但遍搜陸疏刻本並未載木賊惟馮本多其草澁礪可以洗攪箒及盤枕利于刀錯俗呼爲木賊數語因多木賊草一辨然木賊產于秦隴間不聞產于淇衛未知昔人何以云然

莤之華

莤一名陵時一名鼠尾似王芻生下溼水中七八月中華紫似今紫草華可染皂囌以沐髮即黑葉

青如藍而多華

爾雅云苕陵苕黃華蔈白華茭郭注云一名陵時舍人曰黃華名蔈白華名茭別花色之名也鄭箋云陵苕之華紫赤而繁陸璣亦言其花紫色而此云黃白者蓋就紫色之中有黃紫白紫耳及其將落則全變爲黃故詩云芸其黃矣毛傳云將落則黃是也鄭注云陵苕今謂之凌霄花本草謂之紫葳生依綠樹木皆黃花少見有白華者博雅云此葳陵苕瞿麥也本草云紫葳一名陵苕一名茈華生西海川谷及山陽劉禹錫云一名女葳圖經云陵苕陵霄花也多生山中人家園圃亦或種蒔初作藤蔓生依大木歲久延引至顛而有花其花黃赤夏中乃盛陶隱居云詩有苕之華按爾雅苕陵苕郭云一名陵時又據陸璣及孔穎達疏義亦云苕一名陵時陵時乃是鼠尾草之別名本草紫葳無陵時之名而鼠尾草有之乃知以陵時作陵霄非又陵霄非是草類蓋可明其誤矣衍義曰紫葳今蔓延而生謂之爲草又木身謂之爲木又須物而上然幹不逐冬雖亦得木之多也故分入木部爲至當唐白樂天詩有木名凌霄擢秀非孤標益知非草也本經又云莖葉味苦是與瞿麥別一種甚明唐本注云且紫葳瞿麥皆本經所載若用瞿麥根爲紫葳何得復用莖葉此說盡矣然其花赭黃色本條雖不言其花又却言莖葉味苦則紫葳爲花故可知矣爾雅翼苕今陵霄花是也蔓生喬木極木所至開花其端詩云苕之華芸其黃矣鄭箋以爲陵苕之華紫赤而繁華衰則黃蓋非也是物雖名紫葳而花不紫又或以瞿麥根爲紫葳瞿麥花紅亦非此類然則芸其黃者正自花開之色耳此華亦彌絡石壁盛夏視之如錦繡不可仰望露滴目中有失明者名物疏云陵苕即陵霄也故本草云茂華與爾雅合陸璣疏則以爲鼠尾爾雅云勃鼠尾註云可以染皂本草經云鼠尾草有白華者赤華者一名勃一名陵翹生平澤中四月採葉七

月採華陶隱居云田野甚多人採作滋染皂圖經云苗如蒿夏生莖端作四五穗穗若車前與陸說生下溼七月花可染皂者相似則陸誤以陵苔爲鳳尾矣又或以紫葳爲瞿麥根瞿麥即爾雅所謂大菊遺麥亦非也陵苔斷即女葳陸璣疏全謬不可從

隰有游龍

游龍一名馬蓼葉麤大而赤白色生水澤中高丈餘

爾雅云紅龍古其大者蘧郭註俗呼紅草爲龍鼓語轉耳毛云龍紅草也鄭註亦云紅草也似蓼而高大多毛故謂之馬蓼本草經云葒草一名鴻薷如馬蓼而大生水旁五月採實陶隱居云此類極多今生下溼地極似馬蓼甚長大圖經云葒草即水紅下溼地皆有之葉大赤白色高丈餘詩隰有游龍是也陸璣云一名馬蓼本經云似馬蓼而大若然馬蓼自是一種埤雅龍紅草也一名馬蓼莖大而赤生水澤中高丈餘詩曰隰有游龍游縱也以縱故謂之龍爾雅翼龍紅草也一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘今人猶謂之水紅草而爾雅又謂之龍古鄴詩隰有游龍云游龍者言枝葉放縱也按本草衍義云水蓼與水紅相似則龍非蓼可知但諸書未有詳其花色者惟陸佃釋蓼云又一種木蓼一名天蓼蔓生葉如柘花黃白子皮青滑其最大者名龍已見別章益指此管子五位曰其山之淺有龍與卉按五位之土上土也龍始生焉或不若諸蓼之下溼皆有歟

食野之芐

芐葉青白色莖似箸而輕脆（一作肥）始生香可生食又可蒸食

爾雅云芐藾蕭郭註云今藾蒿也初生亦可食詩小雅云呦呦鹿鳴食野之芐鄭註云芐蔓蒿也盧氏雜說云唐文宗問宰臣芐是何草李珏曰是藾蕭上曰朕看毛詩疏芐葉圓而花白叢生野中似非藾蕭

按毛傳云萍浮也陸氏羅氏遂以爲水上小浮萍且云鹿飲且食也令人失笑鄭氏謂水萍非野所生非鹿所食易之曰賴瀟孔疏朱傳俱因之蓨蒿別是一種鄭漁仲何亦誤註豈附會唐文宗非嶺蕭之說耶

于以采蘩

蘩皤蒿也艾白色爲皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之旁勃故大戴禮夏小正傳云蘩游胡游胡旁勃也

爾雅曰蘩皤蒿郭氏鄭氏俱云白蒿又曰蘩蒬蒬又曰蘩由胡郭氏鄭氏俱云未詳疏云召南云于以采蘩毛傳云蘩皤蒿也郭氏云白蒿然則皤猶白也本草云白蒿唐本注云此蒿葉麤于青蒿從初生至枯白于衆蒿欲似艾者所在有之又云葉似艾葉上有白毛麤澁俗呼蓬蒿可以爲菹故詩箋云以豆薦蘩菹傳雅云蘩母蒌勃也圖經曰白蒿蓬也生中山川澤今所在有之爾雅所謂蘩皤蒿是也唐孟詵亦云生捘酢食今人但食蓨蒿不復食此或疑此蒿即蓨蒿而孟詵又別著蓨蒿條所說不同明是二物又今陳州以白蒿爲茵陳蒿苗葉亦相似然以入藥恐不可用也埤雅蒿青而高蘩白而繁爾雅曰蘩皤蒿一曰由胡廣雅云由胡白蒿也北海謂之旁勃夏小正曰蘩由胡由胡旁勃也詩曰于以采蘩于沼于沚蘩所以祭也傳曰夫人執蘩菜以助祭神饗德與信不求備焉七月之詩曰春日遲遲采蘩祁祁傳曰采蘩所以生蠶也今俗種尚用蒿云仙經曰白蒿白兎食之仙爾雅曰蘩蒬蒌豈謂是歟爾雅翼云爾雅稗草曰蘩之醜秋爲蒿此大略之言也又曰蘩皤蒿此指一物之言也故予以水草之蘩爲莪而皤蒿則此別說之皤蒿益今之白蒿也比青蒿而麤從初生至枯白于衆蒿春始生及秋香美可生食又可蒸以爲菹甚益人故詩箋云以豆薦蘩菹然非水物故非召南所謂也春初此蒿前諸草生云可以生蠶益所以繁育庶物此物

非惟生鑑又曰兎食之而仙又駓騆亦食卷耳子而仙駓騆馬類兎食葉駓騆食卷耳物各有所宜本草又稱茵蔯蒿白兎食之仙益茵蔯似青蒿而背白故說者誤以白蒿說之其苗細經冬不死更因陳根而生故名茵蔯凡蘩之醜艾可灸蒼可占蕭可燎蓼我蒿蘩通可節啖論者別而論之

按左傳云澗溪沼沚之毛蘋蘩藻之菜可薦于鬼神可羞于王公必用水草者取其芳潔也据爾雅本草蘩即白蒿羅氏何云非水物余生澤國習見水草蘩茂于陸地者不少然恒在洲渚浒涘間其根下滋于水故生耳嘗有荷花挺出于曲沼芳陂之上者將亦謂之陸草耶

菁菁者莪

莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸泲之處葉似邪蒿而細科生三月中堪可生食又可蒸食香美味頗似蔞蒿

爾雅云莪蘿郭註今莪蒿也亦曰蘩蒿鄭註莪蒿也本草謂之蘩蒿似艾而細可食本草云角蒿唐註云葉似白蒿花如瞿麥紅赤可愛子似王不留行黑色作角七月八月采翫本云葉似蛇牀青蒿等子角似萹青實黑細秋熟所在皆有之陳藏器云蘩蒿生高岡宿根先于百草一名莪蒿行義云角蒿莖葉如青蒿開淡紅紫花花大約徑三四分花罷結子長二寸許微彎埤雅莪亦曰蘩蒿蘩之爲言高也莪生澤國漸泲之地葉似斜蒿而細科生可食宿根先于百草一名蘿蒿一名角蒿詩曰菁菁者莪在彼中阿阿大陵也莪微草也言君子之長育人材猶大陵之長育微草也菁菁盛貌益草之初生其色玄盛則乃青霜死而後黃落故菁之文从青詩曰何草不玄以言其生何草不黃以言其死也爾雅釋蟲曰蛾羅也釋草又曰莪蘿也益蛾所以生蠶莪亦所以覆而出之此義亦謂之羅與字說曰莪以科生而俄詩曰匪莪伊蒿匪莪伊蔚莪俄而蒿直蔚簇而莪細育材之詩正言莪

者以此爾雅翼莪蘿蒿也生于水澤詩云在彼中阿在彼中沚在彼中陵蓋莪水中所生陵阿亦通有之

按蒿類甚多爾雅云蘩之醜秋爲蒿言春時各有種名至秋老成通呼爲蒿也張揖謂白蒿爲蘩母即此意凡蒿皆入藥品此章菁菁者莪莪爲莪蒿即本草角蒿也采蘩云于以采蘩蘩爲皤蒿即本草白蒿也鹿鳴云食野之蒿蒿爲青蒿即本草草蒿也爾雅莪云匪莪伊蔚蔚爲牡蒿即本草馬先蒿也

言刈其蓼

蓼蓼蒿也其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸爲茹

爾雅云購薪蓼郭郭俱云蓼蒿也生下田初出可啖江東用羹魚埤雅薪蓼一名購草高丈餘蒿屬其葉似艾白色初生可啖江東采以羹魚管子曰葉下于簞（音）瑩下于莧莧下于蒲蒲下于葦葦下于萑萑下于蓼蓼下于芽芽下于蕭蕭下于薜薜下于萑萑下于茅凡彼草物有十二衰爾雅翼蓼蓼蒿說文曰可以烹魚今古以爲珍菜大招云吳酸蒿蓼不沾薄只王逸曰蒿藥草也蓼香草也蒿一作茏茏菜也言吳人善爲羹其菜若蓼味無沾薄言其調也又曰沾多汁也薄無味也言吳人工調醎酸煇蒿蓼以爲鼈其味不濃不薄適其美也蓋蓼多生于吳郭氏亦云江東用羹魚則吳人猶能調和之如後世千里尊羹未下鹽豉之比

食野之蒿

蒿青蒿也荊豫之間汝南汝陰皆云比也

爾雅云蒿菣郭云今人呼青蒿香中炙啖者爲菣詩小雅云食野之蒿孫炎云荊楚之間謂蒿爲菣鄭亦云青蒿也本草云草蒿一名青蒿一名方濱生華陰川澤唐本注云江東人呼爲狄蒿爲其臭似狄故經云葉似肉豚高而背不白春生苗葉極細嫩時人亦取雜諸香菜食之至

夏高四五尺秋後開細淡黃花花下便結子如粟米大衍義云草高卽青高也得春最早人刈以爲蔬根赤紫香墠雅晏子曰高草之高者也又曰青蒿高作之不白者也說文老从高省蓋五十象艾六十象蓍七十象茂治也高亂也蒿之類至多如青蒿一類自有兩種有黃色者有青色者本草謂之青蒿亦恐有別也陝西綏銀之間有青高在高叢之間時有一兩株迥然异色土人謂之香蒿蒸葉與常蒿悉同但比常蒿色青翠一如柃檜之色至深秋餘高並黃此蒿猶青氣稍芬香恐古人所用以此爲勝爾雅翼高今之青蒿莊子稱今之君子蒿目而憂世之患今高細弱而陰潤最易棲塵故以比高目言世之君子昧眼塵中而憂世也明堂月令蓬天時則藜莠蓬蒿並興然則蒿者蓋非農祥也博物志曰周時德盛蒿大以爲宮柱名曰高宮

食野之芩

芩草葉如鼠尾葉如竹蔓生澤中下地處處爲草眞實牛馬皆喜食之

爾雅翼曰鹿鳴所食三物一曰芩今嶺蕭始生香可食二曰蒿蒿甚香三曰芩芩亦香草蓋草木之臭味相同有同類食之之義

按芩草爾雅埤雅俱不載不知爲何物惟博雅云黃文內虛芩也此卽本草黃芩一名經芩陶隱居云圓者名子芩破者名宿芩及考圖經云葉如著葉從地四面作叢生似與陸疏不同種

采采卷耳

卷耳一名枲耳一名胡枲一名苓耳葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可瀹爲茹滑而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫草鄭康成謂是白胡荽幽州人呼爵耳

爾雅云卷耳苓耳郭註廣雅云枲耳也亦云胡枲江東呼爲常枲或云苓耳形似鼠耳叢生如盤詩周南云采采卷耳鄭注舊說蒼耳非也此卽卷葉葉如錢細蔓被地下草曰枲耳一名胡枲一名地葵一名菟一名常思生安陸川谷及

六安田野實熟時採埋雅云爾雅曰卷耳苓耳廣雅曰卽枲耳也幽州人謂之爵耳或曰形似鼠耳故有耳之號或曰白華細莖子如婦人耳璫故名荊楚記曰卷耳一名常草亦云蒼耳叢生如盤詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行言后妃持是器采是物而不滿焉則以志在彼不在此也問者曰后妃貴矣今曰采卷耳何也曰是詩也非是之謂也詩人借此以寫后妃之志耳故曰說詩者不以文害辭不以詞害志以意逆志是爲得之爾雅翼云卷耳菜名也幽冀謂之襘菜雅下謂之胡枲江東呼爲常枲葉青白色似胡荽白華細莖可翦爲茹滑而氷味又謂之常思菜俗人皆食之又以其葉覆麴作黃衣崔定四民月令曰伏後二十日爲麴至七月七日乾之覆以胡枲故古人采之卷耳之詩后妃志欲輔佐君子求賢審官知臣下之勑勞先儒多異說葖采采卷耳職之隱者淮南子稱昔師庶女位賤尚菜惟堯舜知許叔仲曰尚主也菜者菜耳菜名也主是官者至微賤也昔師庶女復賤于主枲之官故曰權輕飛羽覩此則主枲之官位之微者周禮顧不可考或成周以前周南之官有之其實如蒼耳而蒼色上多刺好著人衣今人通謂之蒼耳其一名葖離騷以譬小人所謂養棄葖以盈室是也一名羊負來博物志曰洛中有人入蜀胡枲著羊毛蜀人種之曰羊負來也陶隱居乃云昔中國無此言從外國逐羊毛中來據此物旣稱胡枲必是胡物但國風爾雅所載則其來已久而羊負來之名僅出後代則此名恐自洛入蜀者得之

按本草云卷耳一名葖離騷云養棄葖以盈室兮王逸註曰葖枲耳也或又因爾雅卷施草謂卽是葖郭氏以爲宿莽引離騷夕宰中洲之宿莽何第宿莽遇冬不死枲耳至秋早彫確是二物又按詩云卷耳爾雅云蒼耳廣雅云枲耳皆以實得名第陸氏曰蔓生郭氏云叢生必當以郭氏爲正

贈之以芍藥

芍藥今藥草芍藥無香氣非是也司馬相如賦云芍藥之和楊雄賦曰甘甜之和芍藥之美七十食之

廣雅云攣夷芍藥也本草云一名白木一名餘容一名犁食一名解倉一名鋌生中岳川谷及丘陵圖經云春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時採根根亦有赤白二色古今註曰芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也又牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故相贈猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘思使人忘憂也欲蠲人之忿則贈以青裳青裳一名歡合則忘忿也山海經條谷之草多芍藥洞庭之上多芍藥埤雅芍藥榮于仲春華于孟夏傳曰鷰蟄之節後二十有五日芍藥榮是也花有至千葉者俗呼小牡丹今羣芳中牡丹品第一芍藥第二故世謂牡丹爲華王芍藥爲華相又或以爲華王之副也爾雅奠芍藥華之盛者當春暮祓除之時故鄭之士女取以相贈其根以和五臟制食毒古有芍藥之醬合蘭桂五味以助諸食因呼五味之和爲芍藥七發曰芍藥之醬子虛賦曰芍藥之和具而後御之服虔文頴伏儼韋解芍藥稱具美也或以爲芍藥調食或以爲五味之和或以爲以蘭桂調食雖各得彷彿然未窺名實之所起至韋昭又訓其讀勺丁削切藥旅酌切則并沒此物之名實矣今人食馬肝馬腸者猶合芍藥而齏之古之遺法也毛萇云香草陸璣云今藥草芍藥無香氣非是也孔穎達曰未審今何草蓋醫方但用其根陸不識其華故云無香氣孔又云何草今芍藥人家庭戶種之翫其芳無不識者何云何草

按韓詩云勺藥離草也言將離別贈此草也不過就溱洧說詩耳未必如箴草爲忘憂之說也

終未悉爲何草或云古人以牡丹爲木芍藥此卽牡丹誤矣牡丹之名經傳不載唯本草入草部中品六一居士牡丹記云自唐則天已後始盛于洛陽其先不過丹延巳西及褒斜道中與荆棘並多土人以爲薪耳未聞其爲鄭產也羅氏雅翼極與陸疏相合不知爾雅何故不載張揖以爲擧夷亦未詳何義

采葑采菲

葑蔓菁一作蕪青幽州人或謂之芥菲似蔔並麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之蕳菜今河内人謂之宿菜

葑爾雅云須葑蓯郭云未詳鄭云狄葑也楷舊交頭而成封者又云須蕪蕪郭云似羊蹄葉細味酢可食鄭云名葑卽蔓菁也邢疏云案詩谷風云采葑采菲毛傳云葑須也先儒卽以須葑蓯當之孫炎云須一名葑蓯今郭註上葑蓯云未詳註此云蕪蕪似羊蹄葉細味酢可食則郭意以毛云葑須者謂此蕪蕪也坊記註云葑蔓菁也陳宋之間謂之葑方言云蘴蕘蕪菁也陳楚謂之蘴齊魯謂之蕘關西謂之蕪菁趙魏之部謂之大芥蘴與葑字雖異音實同則葑也須也蕪菁也蔓菁也蕪蕪也蕘也芥也七者一物也本草云蕪菁味苦國經云蕪菁四時仍有春食苗夏食心亦謂之薹子秋食莖冬食根河朔尤多種可備饑歲常食之通中益氣令人肥健南人取北種種之初年相類至二三歲則變爲菘矣埤雅菘性陵冬不彫四時常見有松之操故其字會意而本草以爲交耐霜雪也舊說以菘菜北種初年半爲蕪菁二年菘種都絶蕪菁南種亦然蓋菘之不生北土猶橘柚之變于淮北矣蕪菁似菘而小有薹一名葑一名須爾雅須蕪蕪也今俗謂之薹菜其紫華者謂之蘆菔一名萊菔所謂温菘是也萊菔言來蘚之所服也爾雅翼云蔓菁南北通有之北土種之尤多菜中之最有益者塞北并汾河朔間燒食其根呼爲蕪根猶是蕪菁之號昔漢桓帝永興中

令災傷郡國皆種蔓菁以助民食劉備歸曹公公使皃之閉門將人種蔓菁而諸葛亮所止令軍士獨種蔓菁者取其纔出甲可生啖一也葉舒可煮食二也久居則隨以滋長三也棄不令惜四也回則易辛而采之五也冬有根可剉而食六也三蜀江陵之人今呼爲諸葛菜蔓菁根葉及子乃是菘類與蘆菔全別陶隱居言其子與蘆菔相似兼言小葷故說者疑江表不産注失其眞耳有人將菘菜北種初一年半爲蕪菁二年都變其子亦隨色變大率菘子黑蔓菁子紫赤大小相似蘆菔子黃赤而大又不凹也亦梗長葉瘦高者爲菘葉闊厚短者爲蕪菁嚴氏云江南有菘江北有蔓菁相似而異周禮醢人菁菹鹿臡註菁蔓菁也急就章曰老菁蘘荷冬日藏按禹貢荆州包匭菁茅孔子曰菁以爲菹呂氏春秋亦曰菜之美者具匜之菁則菁之見貴舊矣然說者或以菁茅爲茅之名而言老菁冬蘇者爲韭花云今蔓菁園中無蜘蛛是其所畏也南都賦秋韭冬菁註曰韭其華謂之菁

菲爾雅云菲芴郭郭似云草生下溼地似蕪菁華紫赤色可食郭云葱菜即蔓菜也邢疏云菲一名芴郭云土瓜也孫炎曰蒿類也詩谷風云采葑采菲陸璣云菲似蔓菁麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之蔥菜今河內人謂之宿菜案今爾雅菲芴與蔥菜異郭註似是別草如陸之言又是一物某氏註爾雅二處皆引谷風詩卽菲也芴也蔥菜也土瓜也宿菜也五者一物其狀似蔓而非蔓故云蒿類也

按爾雅疏云葑也蕪菁也蔓菁也蕪蕪也薹也芥也七者一物也考爾雅又云葑薄方言又云薆冒經云蔓子共得十名至若河朔呼爲蕪根塞北呼爲九英關呼爲諸葛菜隨俗異名不可勝記但菘與蔓菁南北互變實是一種蘆菔確是二物不知子雲何以云然

言采其蕨

蕨蘧也山菜也周泰曰蕨齊魯曰蘧初生似蒜莖紫黑色可食如葵

爾雅蕨蘧郭云廣雅云紫綦非也初生無葉可食江西謂之蘧那疏云可食之菜也舍人曰蕨一名蘧鄭云今蕨芽也所在山谷有之埤雅蕨狀如大雀拳足又如其足之蹶也故謂之蕨俗云初生亦類蘧脚故曰蹶爾雅翼蕨生如小兒拳紫色而肥詩及爾雅說文皆云蕨蘧也郭氏曰江西謂之蘧草木疏云周泰曰蕨齊魯曰蘧召南陟彼南山先蕨而後薇蕨薇蹙踖者所食爾今野人今歲焚山則來歲蕨菜繁生其舊生蕨之處蕨葉老硬敷披人誌之謂之蕨基通志云蕨一名蘧菜芽也四時食之而詩爽齊食之而天此物不可生食又有一種大蕨亦可食謂之綦蕨爾雅云綦月爾陳藏器云今永康道江居民多以醋淹而食之山谷詩云蕨芽初長小兒拳蹶似其狀

言采其薇

薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆蘧可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀

爾雅云薇垂水郭註生于水邊那疏草生于水濱而枝葉垂于水者曰薇鄭註薇菜生水邊埤雅爾雅曰薇垂水好生水邊故曰垂水似藿葉之微者也微者所食故詩以采薇言戍役之苦而草蟲序于蕨後爾雅翼薇垂水言生于水邊而召南之詩陟南山以采之故陸璣云山菜也又詩稱山有蕨薇而伯夷采薇于首陽山其歌曰登彼西山兮采其薇矣其後說者以爲普天之下莫非王土食其土之所出即爲之臣于是不食而死通志云白薇曰白幕曰薇草曰春草曰骨美又云薇生水旁葉如萍然詩云采薇者金櫻芽也胡明仲云荊楚之間有草叢生俯條四時發穎春夏之交花亦繁麗條之腴者大如巨擘剝而食之甘美野人呼爲述陽疑莊子所謂述陽述陽無傷吾行即此名物疏云按本草

薇有二種生平原川谷似柳葉者白薇也生水旁葉似萍者薇也詩云陟山采薇又云山有蕨薇則是山菜非爾雅所云垂水者也埤雅混而一之誤矣然陸璣和莖葉如小豆蔓生瓌親見官園所種所言必審復非似柳之白薇鄭漁仲謂是金櫻芽不知何據朱子胡氏皆以爲迷陽而一云味苦一云甘美又自不同惟項安世以爲今之野豌豆蜀人謂之巢菜有合陸璣之疏

言采其蔈

蔈一名蓫河內謂之蕢幽州人謂之燕蔈其根正白可茗熟灰中溫啖之饑荒之歲可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其草有兩種葉細而花赤有臭氣也（木竹花葉有兩種一種葉細而花赤一種葉大而花白復香）

爾雅云蔈蓫郭云大葉白華根如指正白可啖鄭云即商陸也爾雅又云蔈蔓茅郭云蔈華有赤者爲蔓蔈一種耳亦猶蒌菪華黃白異名鄭云商陸有二種赤者爲蔓茅毛傳云蔈惡菜也鄭箋云蔈亦仲春時生可采也陸雅云烏蜕蔈也邢氏云蔈一名當與蔓茅一草也華白者即名蔓華赤者別名蔓茅故郭云亦猶蒌菪華黃白異名也

薄言采芑

芑菜似苦菜也莖青白色摘其葉有白汁出胞可生食亦可蒸爲羞青州謂之芑西河鴈門尤美胡人戀之不出塞

朱傳云即今苦蕒菜宜馬食軍行采之人馬皆可食也本草云野苦蕒五六回拘後味甘滑于家苦賣

按朱晦菴云苦菜也陸元恪又云似苦菜則又一種矣顏氏家訓云江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭景純註爾雅云此乃蘵黃除也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜既無宿根至春子方生耳亦大誤也據云此菜可以釋勞宜乎人馬皆食又云至春方生似合軍行之時或青州鴈門以爲芑江南無其名耳

誰謂荼苦

荼苦菜生山田及澤中得霜甜肥而美所謂薑荼如飴內則云濡豚包苦用苦菜是也

爾雅云荼苦菜郭註云詩曰誰謂荼苦荼菜可食鄭註云生山谷味苦今人呼苦益邪疏云此味苦可食之菜一名荼一名苦菜本草一名荼草一名選一名游冬案易緯通卦驗玄圖云苦草生于寒秋經冬歷春乃成月令孟夏苦菜秀是也葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊堪食但苦耳博雅云游冬苦菜也埤雅云荼苦菜此草凌冬不彫故一名游冬時訓解云小滿之日苦菜秀苦菜不秀賢人潛伏儀禮云鉶芼羊苦蜀本圖經云春花夏實至秋復生花而不實經冬不彫行義云苦菜四方皆有在北道則冬方焫收在南方則冬夏常青葉如苦苣更狹其緣色差淡味苦花與野菊似春夏秋皆旋開花詩緝云經有三荼一曰苦菜二曰荼菜三曰英荼此詩誰謂荼苦及唐采苓云采苦采葍董荼如飴之荼皆苦菜也良耜以薅荼蓼之荼委葉也鄭出其東門有女如荼英荼也鴟鴞予所捋荼傳云荼荂疏云亂之秀穗亦英荼之類按朱傳云蓼屬謂此荼與良耜以薅荼蓼之荼同似不可從嚴華谷辨之甚詳但以捋荼爲英荼之類恐未必然

匏有苦葉

匏葉少時可爲羹又可淹齏極美揚州人恒食之至八月葉即苦故曰匏有苦葉

郊特牲曰器用陶匏以象天地之性陶匏蓋取其質說文曰匏瓠也从包从夸聲包取其可包藏物也博雅匏瓠也埤雅長而瘦上曰瓠短頭大腹曰匏傳曰匏謂之瓠誤矣蓋匏苦瓠甘復有長短之殊定非一物也賜冠子曰中流失舡一壺千金壺即匏也其性浮得之可以免沉溺故當失船之時其直千金也此亦如天竺涉水帶浮囊之類爾雅翼河汾之寶有曲沃之懸匏焉良工取以爲笙崔豹古今註曰匏瓠也壺盧

匏之無柄者也瓠有柄曰懸瓠可爲笙曲沃者尤善秋乃可用用則漆其裏匏在八音之一通典曰今之笙竽以木代匏而漆殊愈于匏荆楚之南尚存古制南蠻笙則是匏其聲甚劣則後世笙竽不復用匏矣匏既爲樂器又以爲飲器詩酌之用匏孔子稱繫而不食者良以待其堅而爲用故也近世洪氏說以爲天之匏瓜星天官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓東匏瓜繫而不食猶南箕不可以簸揚北斗不可以挹酒漿也按楚辭王褒九懷稱援匏瓜兮接糧曹植洛神賦曰歎匏瓜之無正兮詠牽牛之獨處阮瑀止慾賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤則古稱匏瓜皆謂星爾詩緝云匏經霜其葉枯落然後乾之腰以渡水名物疏云按廣雅說文古今註通云匏瓠也惟陸農師云長而瘦上曰瓠短頸大腹曰匏共兩形之別出于農師創見考諸書惟瓠甘匏苦爲可明耳然本草有苦瓠唐本註謂之苦瓠瓤復非瓠中之苦者瓠中之苦者疑是匏矣陸疏似以甘瓠爲匏非也蓋瓠爲總名甘者可食嘉魚稱甘瓠纍之是也苦者佩以渡水此詩匏有苦葉是也入藥者名苦瓠瓤夏末始實秋中方熟取以爲器經霜乃堪無柄者名壺盧七月稱八月斷壺是也有柄者懸瓠瀋岳云河汾之寶是也小者名瓢食之腠瓠陶貞白所言是也細腰者名蒲盧淮南子云百人抗浮是也

卯有旨苕

苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也正義曰苕之華傳云苕陵苕此直云苕草彼陵苕之草好生下溼此則生于高丘與彼異也詩緝云此旨苕苕饒也非小雅苕之華所謂陵苕也

按孔氏以爲好生下溼亦因陸疏誤認鼠尾爲陵苕矣不知陵苕乃凌霄亦好生高阜者但二種俱不可食與此旨苕異耳

言采其蕒

蕒莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人糅以取爾緒其味酢而滑始生可以爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絓河汾之間謂之蕒

陸佃云河汾之間謂之蕒其子如楮實而紅蕒人謂之乾絓蓋以此也今吳越之俗呼爲茂子

汾沮洳之詩一章曰言采其蕒二章曰言采其桑言其君儉以能勤始于侵鐓事而采桑也

蕒莫葛藟

藟一名巨瓜似燕蕒亦延蔓生葉如艾白色其子赤可食酢而不美幽州謂之推藟

爾雅云諸慮山櫐郭註云今江東呼櫐爲藤似葛而麤大鄭註云諸慮山藤也詩稱葛藟本草千歲櫐櫐皆謂藤本草云千歲櫐一名鼻蕘陶隱居云樹如葡萄葉如鬼桃陳藏器云似葛蔓葉小白子赤條中有白汁圖經云櫐生泰山川谷作藤蔓延木上葉如葡萄而小四月摘其莖汁白而甘五月開花七月結實八月採子青黑微赤冬惟凋葉此即詩云葛櫐者也蘇恭謂是蕒蕒藤深爲謬妄左傳云葛藟猶能庇其本根按經中藟必與葛同詠如葛藟纍之綿綿葛藟諸什足也疑是草屬爾雅入釋木後人多以木類解之但葛單采葛葛生詠葛者甚多陸氏疏不載因附補遺于卷末

薇爾雅如荼

茶一名苦菜一名荓蕘似蕪菁華紫綠色可食微苦

爾雅云茶蜚蠊郭註云今荊蕘也似蕘紫色謝氏云小草多華少葉葉又翹起舍人云茶一名蜚蠊陳風云視爾如荼毛傳云荓苕也鄭註云荼蜀葵也爾雅翼荼荊蕘也蓋戎葵之類比戎葵葉俱小故謝氏曰荼小草多花少葉葉又翹起也花似五銖錢大色粉紅有紫紋繞之一名錦葵大抵似蜀葵華故陸氏云似蕪菁花紫綠

色可食微苦是也亦其文采相錯故陳風男子悅女比之曰視爾如荍言如戎葵之花小而可愛也此與戎葵異類故釋草云蕢戎葵郭氏曰今蜀葵也似葵華如木槿又曰荍茄茅郭氏曰今荊葵也似葵紫色則戎葵與蜀葵荍與荊葵其所來各不同本草蜀葵中云小花者名錦葵一名戎葵功用更強則是以此雜之蜀葵中而又反得戎葵之名矣崔豹古今註又云荊葵一名戎葵一名茄茅似木槿而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但色有異耳一曰蜀葵其說戎葵蜀葵之狀可也混荊葵茄茅之名于內者非也然今人亦通呼此爲錦蜀葵則從其類比附之爾又今有一種葉纖長而多缺如鋸花如錦葵而極紅每以夜半開至午則連房脫落蔚之川蜀葵亦云朝開暮落花漢氏曰茄茅紫荊春時開花葉未生花紫色自根及榦而上連接甚密有類蟻聚故爾雅名蚍蜉俗曰火蟻

按荍爲荊葵蕢爲蜀葵郭景純別之甚明鄭漁仲註荍亦曰蜀葵誤矣濮氏直以爲紫荊不知何見

北山有萊

萊草名其葉可食今兗州人蒸以爲茹謂之萊蒸說文云萊蔓華也从艸來聲洛哀切黃直翁云詩北山有萊通作藾爾雅藾草與萊同韻吳才老云萊夫須也陸璣草木疏云萊黎也爾雅作藾郭璞遊仙詩云朱門何足榮未若托蓬萊臨源抱清波陵岡掇丹蕤

按爾雅云藾蔓華說文云萊蔓華則萊即藾無疑矣韵補韵會諸書俱云萊藾同韵范石湖吳郡志云來藾吳音並用小雅南山章與臺（田韵反）基期同叶則二字同音又無疑矣但諸韵書俱引草木疏云萊黎也今疏本文不載可見陸疏逸去者甚多如夫須即南山有臺之薹草不知才老何以云然又黎草似蓬一名洛葙大可爲杖杜子美云清風獨杖黎疑與萊異種檾景純

淵仲註蘆一名蒙華未詳其狀何似

取蕭祭脂

蕭萩今人所謂萩蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麤科一作斜非生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之爲香許愼以爲艾蒿非也郊特牲云既奠然後爇蕭合羶香是也

爾雅云蕭萩郭註云即蒿鄭註云蕭萩音秋即青蒿也或云牛尾蒿今藥家謂之青箱子埤雅蕭可以祭故其字从肅肅意象肅然詩曰取蕭祭脂凡祭灌鬯求諸陰燔蕭求諸陽奏樂求諸陰陽之間故禮曰聲音之號所以告詔于天地之間也又曰見以蕭光以報氣也加以鬱鬯以報魄也凡祭周人先求諸陰故先灌鬯燔蕭在後商人先求諸陽故先燔蕭灌鬯在後也詩曰泚彼下泉浸彼苞蕭民者上之所恃以事宗廟社稷蕭之衆也又曰藹彼蕭斯零露湑兮蕭微物也而其香能上達故詩亦以況四海之諸侯爾雅翼蕭今人所謂萩蒿者是也生民詩云取蕭祭脂后稷之祭也蓋宗廟之祭薦熟之時堂上事尸竟延入戶內更從孰始于薦熟時祝先酌奠于鉶羹之內訖尸未入乃取蕭染以牲腸間脂合黍稷燒之于宮中后稷之祀乃郊雖非宗廟然將郊爲軷道之祭其用亦同爇之于行神之位故曰取羝以軷祭脂者即此羝之脂也蓋自后稷之時已如此故周宗廟用之昔有虞氏尚氣血腥燔祭用氣商人尚聲以聲音之號詔告天地之間周人尚臭以鬱合鬯灌以圭璋而使臭陰達于淵泉既奠然後爇蕭合黍稷羶薌蒸之而使臭陽達于墻屋臭陰以水而報魄臭陽以火而報氣古人以神之道微不可搏執故求萬物之理以爲同聲相應同氣相求水流溼火就燥故用百物之英華庶幾麗而留之此蕭之氣達于墻屋則墻內乃爇蕭之地故孔子曰吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭墻之內也其蕭蓋甸師所供周禮甸師祭祀共蕭茅先鄭以爲蕭或用茜但作縮茅解之杜子

春始讀爲蕭詩緝云蒿者總名蕭蒿之香者也

白茅包之

白茅包之茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒用

爾雅云遬牡茅郭鄭俱云白茅屬（音速）邢云茅之不實者也一名遬一名牡茅周易云拔茅茹以其彙征吉陸佃云茅之爲物拔其根而牽茹者君子以類出處之象又云藉用白茅无咎象曰藉用白茅柔在下也孔子曰茅之爲物薄而用可重也禹貢云荆州厥貢苞匭菁茅吳綵地理志曰桂陽郴縣有青茅可染零陵泉陵有香茅古貢之縮酒合璧事類云茅叢生荒野間野人刈以覆屋江淮間生者一莖三脊曰菁茅

可以漚紵

紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也荆揚之間一歲三收（一作刈）今官園種之歲再割割便生剡之以鐵若竹刮其表厚皮自脫但得其裏韌如筋者濡之用緝謂之緻紵今南越紵布皆用此麻

周禮典枲掌布縿紵之麻艸之物陸德明曰紵字又作苧張揖云苧三稜也說文云草也可以爲繩

邛有旨鷊

鷊五色作綬文故曰綬草

爾雅云鷊綬郭註云小草有雜色似綬（鷊音逆邢）疏云鷊者雜色如綬文之草也鄭漁仲云疑即赤孫施草也埤雅小草五色似綬故名綬草詩曰邛有旨鷊言欲有文采具備以成條理之臣如鷊者不戕賊之而後得焉或曰鷊綬鳥也故鷊有雜色似綬其字从鷊綬鳥大如鸚鵡頭頰似雉有時吐物長數寸食必蓄噣臆前大如斗古今註云吐綬鳥一名功曹今俗謂之錦囊一名辟株行必遠草木慮觸其噣劉公瑾云鷊本鳥名亦名綬鳥咽下有囊如小綬具五色鷊草之名豈因其似鷊鳥而取義乎

南山有臺

臺夫須舊說夫須莎草也可爲蓑笠都人士云臺笠緇撮或云蓑草有皮堅細滑緻可爲蓑笠以禦雨是也南山多有

爾雅云臺夫須郭景純曰鄭箋云臺可以爲禦雨笠舍人云臺一名夫須詩小雅云南山有臺都人士云臺笠緇撮箋云都人之士以臺皮爲笠也鄭漁仲云臺卽雲臺菜舊說以爲莎草埤雅臺夫須夫須莎草也可以爲笠又可以爲蓑疏而無溫故莎从沙與內司服所謂同沙同意爾雅翼臺者沙草可爲衣以禦雨今人謂之蓑衣毛氏云臺所以禦暑笠所以禦雨箋云臺夫須也以臺皮爲笠毛氏知臺笠爲二物但獨言笠禦雨未當鄭氏則言臺皮爲笠夫臺但可以爲衣不可以爲笠古稱臺笠蓑笠自謂臺與笠爾不必以臺笠緇撮之語必欲合爲一物也齊語曰今夫農時雨既至脫衣就功首戴茅蒲身衣稭稾韋昭曰茅蒲蓑笠也茅或作萌萌竹萌之皮所以爲笠則笠不用臺爲可知又曰稭稾蓑薛衣也則稭稾以沙草爲之今人作笠亦多編筍皮及箬葉爲之其臺爲衣編之若甲絏絏而垂故雨順注而下然或藉而卧則不能隔雨

山海經曰三危之山有獸其狀如被蓑郭氏亦云蓑被雨草衣則蓑但可爲衣不可爲笠明矣

臺一名曰夫須蓋匹夫所須纂文曰臺一名山莎本草香附子卽莎草根生田野二月八月採圖經云香附子交州者大如棗近道者如杏仁苗莖葉都似三稜根若附子周匝多毛今近道生者苗葉如蘘而瘦根如箸頭大

茹蘆其阪

茹蘆茅蒐蒨草也一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓今圃人或作畦種蒔故貨殖傳云巵茜千石亦比千乘之家

爾雅云茹蘆茅蒐郭鄭俱云今之蒨也可以染絳本草茜根可以染絳一名地血一名茅蒐一名蒨蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延草木上根紫

赤色今所在有八月採根陳藏器云尚書陶弘景除蠹毒以嘉草攻之嘉草蘘荷與茜主蠱爲最爾雅翼云說文曰茹蔖人血所生故一名地血茅蒐染草一入爲缺詩曰缺幹有爽左傳缺草之附註是也其女子之染則毛氏云茹蔖茅蒐之染女服也鄭箋云茅蒐染巾也則縞衣茹蔖爲婦人服矣齊人謂之蒨蒨或作茜漢書千畝巵茜其人與千戶侯等是也今人染蒨者乃假藏夕木非古所用

白華菅兮

菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉者粢釵宜爲索漚乃尤善矣

爾雅云白華野菅舍人云白華一名野菅郭云茅屬此白華亦是茅之類也漚之粢釵異其名謂之爲菅因謂在野未漚者爲野菅耳詩小雅云白華菅兮是也鄭氏云今亦謂之菅似茅而高大孔疏曰鄭箋云人刈白華于野已漚之名之爲菅然則菅者已漚之名未漚則但名爲茅也陸農師云爾雅曰白華野菅傳曰已漚爲菅未漚入功故謂之野菅菅茅屬也而其華白故一曰白華詩不曰白華孝子之潔白也南陔孝子相戒以養也陔戒也故曰相戒以養逸詩曰雖有姬姜無棄憔悴雖有絲枲無棄菅蒯菅蒯猶所謂糟糠也范氏曰菅以爲屨濮氏曰左傳云雖有絲麻無棄菅蒯蒯與菅皆謂茇也黃花者俗名黃芒即蒯也白華者俗名白芒即菅也異物志云香菅似茅而葉長大于茅不生洿下之地凡所采享必得此菅包裹助調五味

按郭景純云菅茅屬而陸疏鄭註朱傳俱云似茅確是二物下章云露彼菅茅猶逸詩云無棄菅蒯也茅乃散材菅爲女作織微所不棄者故東門之池與麻紵同詠也孔氏以爲已漚爲菅未漚爲茅恐未必然惟邢氏云未漚爲野菅斯得耳濮氏以爲茇想象恐爲修條之醜矣若異物志所載香菅又是一種想成王時會人獻以菅即此類也

蓨蔓于野

蓨似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也幽人謂之烏服其莖葉齏以哺牛除熱

按本草蓨有赤白黑三種疑此是黑蓨也圖經云蔓生莖端五葉花青白色俗呼爲五葉苺葉有五捾子黑一名烏蓨草即烏蓨苺是也又云二月生苗多在林中作蔓蜀本註云處生人家籬墻間俗呼爲龍草

匪我伊蔚

蔚牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿

爾雅云蔚牡菣郭璞註俱云蔚即蒿之雄無子者故云牡菣本草云馬先蒿生南陽川澤葉如益母草花紅白八九月有實俗謂之虎林亦名馬新蒿詩所謂匪我伊蔚是也但郭註云牡菣無子者而陸云有子二說小異今當用有子者爲正陶隱居云一名蠅石草爾雅翼蔚蒿菣郭氏曰今人呼青蒿香中炙噉者爲菣又曰蔚牡菣郭曰無子者詩曰藹藹者我匪我伊蒿哀哀父母生我劬勞又曰藹藹者我匪我伊蔚哀哀父母生我勞瘁蒿生子以喻母牡蒿以喻父凡人之情念其父母則因物而感一說曰匪我伊蒿蒿猶有子者匪我伊蔚蔚則無子以見父母得我之難也今皆無報矣則有我之不如無也且蔚又治無子亦寓其意焉

隰有萇楚

萇楚今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝蔓弱過一尺引蔓于草上令人以爲汲灌重而善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫之可爲筆管

爾雅云萇楚銚弋郭云今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃鄭亦云長楚羊桃也藤生子赤狀如鼠矢故亦名鼠矢兒童食之本草羊桃一名羊腸一名御弋生山林川谷及田野陶隱居云山野多有甚似家桃又非山桃子細小苦不堪啖花甚赤蜀本圖經云葉花似

桃子細如棗核苗長弱卽蔓生不能爲樹多生溪澗今人呼爲細子根似牡丹鄭箋云銚弋之性始生正直及其長大則其枝倚儺而衆順不妄與蔓草木陸佃云長楚今羊桃也白華子如小麥其葉與實皆似桃故有桃之號也一曰有兩羊桃一種華實皆連理故詩以刺淫恣

按長楚莖弱不能爲樹牽弱于草木又何揀擇康成乃云不妄與蔓草耶或曲禮毛序疾恣之說而取與耳但草木疏云花紫赤色陸璣經亦云花赤景純農師俱云花白則矛盾矣

蔆蘭之女

芃蘭一名蘼蕪幽州人謂之雀瓢蔓生葉青綠色而厚斷之有白汁潤爲妳滑美其子長數寸似瓠子

爾雅云葩芃蘭郝氏云葩一名是芃蘭郭云蘼芜蔓生斷之有白汁可啖案如此注則以葩芃一名蘭或傳寫誤芃衍字詩疏云芃蘭之支鄭氏云卽蘼蕪菜蔓生斷之有白汁可啖箋云芃蘭衆弱恒蔓于地有所依緣則起沈括曰芃蘭之支支莢也芃蘭生莢支出于葉間垂之如觴狀其葉如風蝶之狀

按說文說苑石經俱作芃蘭之枝許愼云枝木別生枝條也

浸彼苞稂

根童梁禾秀爲穗而不成前嶷然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂守田也甫田云不稂不莠外傳曰馬不過稂莠皆是也

爾雅云稂童梁郭云莠類也鄭註云稂童梁守田也俗呼鬼稻云米之所產一穗之間得一二穀而已傳云稂非溉草得水而病也箋云稂當作涼涼草蕭蓍之屬孔子疏鄭以苞稂則是童梁爲禾中別物作者當言浸禾不應獨舉浸稂且下章蕭蓍皆是野草此不宜獨爲禾中之草故易傳以爲稂當作涼涼草蕭蓍之屬釋草不見草名涼者未知鄭何所據爾雅翼稂惡草也與禾相雜故詩人惡之古者以飼馬魯仲孫它

馬儀不過根莠謂此也釋草根童梁郭璞以爲莠類說文云禾粟爲穗而不成則疑然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂之守田也按詩稱稼之茂美繼之以不根不莠去其螟螣及其蟊賊則根莠以下皆是害稼者孔氏正義云根莠苗既似禾實以類粟鋤禾除非類莠既別是一物則根亦當是一物故郭璞云莠類蓋未能的知其物故稱其類耳而許叔重陸璣以爲禾之不成者則是亦禾而已何至與莠並稱乎按本草有狼尾草子作黍食之令人不饑似茅作穗生澤地廣志曰可作黍引爾雅孟喜狼尾今人呼爲狼茅于然則此物似是根爾根既有實如黍故能亂苗又莠今謂之狗尾草根名狼尾則亦相類爾雅疏舊孟狼尾亦云草似茅者今人亦以爲屋說文曰禾粟之生而不成者謂之蕫郎郎或从禾作根

言采其蓫

蓫牛蘈揚州人謂之羊蹄似蘆服而莖赤可淪爲茹滑而美也多啖令人下氣幽州人謂之蓫爾雅云蕢牛蘈邢氏云蕢一名牛蘈詩小雅云言采其蓫鄭箋云蓫牛蘈郭云今江東呼草爲牛蘈者高尺餘許方莖葉長而銳有穗穗間有華華紫縹色可淋以爲飲者（字林云綠青白色）淋以水沃也鄭樵註云蕢即羊蹄菜張揖云蓄羊蹏也本草云羊蹄一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目一名蓄陶隱居云今人呼禿菜即是蓄音之誤詩云言采其蓄圖經云羊蹄禿菜也生下濕地春生苗高三四尺葉狹長頗似萵苣而色深莖節間紫赤花青白成穗子三稜有若荒蔚夏中即枯根似牛蒡而堅實詩小雅云言采其蓫或作蓄又有一種極相類而葉黃味酢名酸摸爾雅所謂須蘩蕪郭璞云似羊蹄葉細味酢可食一名蕢是也衍義云葉如菜中波稜但無岐而色差青白葉厚花與子亦相似

按傳云蓫惡菜與本草羊蹄俗呼禿菜者相似陸元恪又稱其美可多啖何也郭璞註爾雅牛

蔹未嘗明指爲遂宜乎孔穎達云釋草無文矣僅見郝疏引詩句以鄭箋遂牛蔹爲証亦無確見至圖經雖亦引詩句其形色與陸疏不甚合又見釋草有云遂者圖經又相類因附載以備參考○爾雅云遂蔏馬尾郝氏云藥草商陸也一名遂蔏一名馬尾郭註云廣雅曰馬尾商陸本草云別名蔏今關西呼爲蔏江東爲當陸按本草商陸一名荷根一名夜呼不同者所見本異也今註云一名白昌一名當陸是也鄭註亦云即商陸廣雅云常蔓馬尾商陸也圖經云商陸俗名章柳根生咸陽山谷今處處有之多生于人家園圃中春生苗高三四尺葉青如牛舌而長莖青赤至秦脆夏秋間紫花作朵根如蘆菔而長如人形者有神爾雅謂之蓫廣雅謂之馬尾易謂之莧陸皆謂此商陸也然有赤白二種花赤者根赤花白者根白易曰莧陸夬夬莧與陸皆陰類也或曰此一物仰名章陸今俗名章柳根又一名夜呼莫知其義據荊楚歲時記三月三日杜鵑初鳴田家候之此鳥鳴盡夜口赤上天乞恩至章陸子熟乃止然則章陸子未熟以前爲杜鵑鳴之候故稱夜呼

毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要卷上之下

唐　吳郡陸璣元恪　撰

明　海隅毛晉子晉　補

梓椅梧桐

梓者楸之疎理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅今人云梧桐也則大類同而小別也桐有青桐白桐赤桐宜琴瑟今雲南菲柳人績以爲布似毛布

梓椅爾雅云椅梓郭云即楸鄭云今亦謂之梓木良材也埤雅云舊說椅即是梓梓即是楸蓋楸之疎理而白色者爲梓梓實桐皮曰椅其實兩木大類同而小別也今呼牡丹爲花王梓爲木王蓋木莫良于梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠也爾雅翼云郭氏解椅梓云即楸又解楸云大而皵楸小而皵椅說文亦曰椅梓也梓楸也楸梓也檟楸也然則椅梓檟一物而四名定之方中傳言椅又言梓故疏曰楸之疎理白色而生子爲梓梓實桐皮曰椅而齊民要術稱白色有角者爲梓或名角楸又名子楸黃色無子者爲柳楸世呼荊黃楸云然則是皵者又以有子爲辨耳梓爲百木長室屋之間有此木則餘材皆不復震其莢細如箸其長僅尺冬後葉落而莢猶在樹總總然其實一名豫章古今註云棘實曰棗梓實曰豫章桑實曰椹柘實曰佳谷者伯禽康叔見周公三見而三笞遂見商子商子使覩于南山之陽見橋木高而仰又使之覩乎北山之陰見梓焉晉然實而俯商子曰橋者父道也梓者子道也于是二子再見乎周公入門而趨登堂而跪周公拂其首勞而食之則以能子道焉耳雜五行書曰舍西種梓楸五令子孫順孝蓋亦此義日華子云椅樹皮有斂般惟楸梓佳蕭炳云梓似桐而葉小花紫禮斗威儀云君乘火而王其政和平楸梓爲長生通志略云梓與楸相似爾雅以爲一物誤矣齊民要術云白色有角者爲梓無子爲楸是皆不辨楸梓也梓與楸自異生子不生角

梧桐爾雅云櫬梧郭云今梧桐鄭云以其可爲棺櫬故曰櫬又云榮桐木郭鄭俱云即梧桐埤雅云梧一名櫬即梧桐也今以其皮青號曰青桐華淨妍雅極爲可愛故齋閣多種之蔡鄧皆五焉其子似乳綴其蘂多或五六少或二三故飛鳥喜巢其中莊子所謂空閑來風桐乳致巢是也又云白桐華而不實冬結似子者乃是明年之花埤爾雅云榮桐木是也謂之華桐陶氏云桐有四種青桐葉皮青似梧而無子梧桐色白葉似青桐而有子白桐與岡桐無異唯有華子爾岡桐無子材中琴瑟者皆不足據按青桐即今梧桐白桐又與岡梧全異白桐無子材中琴瑟岡桐子大有油與陶氏之說正反爾雅翼云桐植物之多陰最可玩者青皮而白骨其生莢如箕子相對綴箕上成材之後可得實一石食之味如芡此木易生鳥銜墜者瓢隨生歲可高一丈益有青赤白而青桐又有有實無實之辨本草衍義云桐有四種白桐可斲琴者葉三杈開白花不結子荏桐早春先開淡紅花狀如鼓子花成筒子子作桐油梧桐四月開淡黃小花一如棗花枝頭出綵墜地成油霑漬衣履五六月結子今人取炒爲果此是月令清明之日桐始華者岡桐無花不中作琴體重圖經云桐生桐柏山谷今處處有之其類有四種青桐梧桐白桐岡桐是也白桐一名椅桐又名黃桐岡桐似白桐惟無子或云今南人作油者此桐亦有子頗大于梧子耳通志云桐之類亦多陶隱居云白桐岡桐俱堪作琴瑟據此說則白桐者梧桐也其材最大可爲棺槨左傳云桐棺三寸爾雅云櫬是也註疏家不能別椅是岡桐桐是梧桐梓似楸別是一物爾雅謂之椅梓誤矣又有一種楩桐夏月繁花其紅如火又有紫桐花如百合又有刺桐其花側敷如掌枝幹有刺花色深紅又有一種實如嬰子粟可作油陳藏器所謂榎子桐也賈思勰曰桐有三葉青白之外復有岡桐即油桐也生于高岡益梧性便溼不

生于岡故此桐有岡之號遁甲曰梧桐不生則九州異名之曰桐似本于此舊說梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉爲一月有閏則生十三葉視葉小者則知閏何月論衡云楓桐速長故其皮肌不能堅桐靖云桐體淫則愈重乾則愈輕生時以斧斫之甚易乾乃軟而拒斧花木考云凡木本實而末虛惟桐反之試取小枝削皆實堅其本皆中虛世所以貴徐枝者貴其實也實故緜中有木聲也厥坦叔云陸璣言有青桐白桐亦桐此中琴瑟者白桐也椅桐梓漆之桐爲白桐梧桐生矣之桐爲青桐羅願云桐之中有數種有其子可以取油者蓋即詩所謂其桐其椅其實離離者也有華而不實堪作琴瑟者若生石間其聲則鳴書嶧陽孤桐是也雲南牂柯人績以爲布其葉飼豕肥大三倍至秋後亦用以飼魚鄉人養魚者每春以草養之頗能肥大秋後食以葉以封魚腹則不復食亦不復瘦以待春復食也齊地記曰城北十五里有桐臺即梧宮賈誼新書懸弧之禮東方之弧以梧梧者東方之草春木也南方之弧以柳柳者南方之草夏木也中央之弧以桑桑者中央之木也西方之弧以棘棘者西方之草秋木也北方之弧以蓬蓬者北方之草冬木也周書曰清明之日桐始華桐不華歲有大寒晉武帝時嘗得一石鼓擊之無聲張華取蜀桐材刻魚形叩之音聞數里董仲舒請雨以桐魚九枚莫曉其義王逸子曰木有扶桑梧桐松柏皆受氣淳矣異于羣類者松柏冬茂陰木也梧桐春榮陽木也扶桑日所出陰陽之中也漢西域鄯善國有胡桐亦似桐蟲食其木則沫出其下流者俗名爲胡桐淚言如目中淚也可以汗金銀俗語訛呼淚爲律

按椅桐梓確是三種所謂大同而小別也但梧桐是一物爾雅雖兩釋實無異也蓋謂種類太多如青桐白桐赤桐岡桐楩桐紫桐荏桐刺桐胡桐蜀桐夏子桐之類不可枚舉其實各各不

同諸家紛紛致辨轉轉惑人至若陶氏謂白桐是岡桐鄭氏謂岡桐是椅桐益可笑矣

有條有梅

條稻也今山楸也亦如下田楸耳皮葉白色亦白材理好宜爲車板能溼又可爲棺木宜陽共北山多有之梅樹皮葉似豫章豫章葉大如牛耳一頭尖赤心花赤黃子青不可食柟葉大可三四葉一藥木理細緻于豫章子赤者材堅子白者材脆荊州人曰梅終南及新城上庸皆多樟柟終南與上庸新城通故亦有柟也

條爾雅云稻山榎李巡曰山榎一名稻郭云今之山楸秦風云終南何有有條有梅是也鄭云山楸也其材有文緻中車板樂器盤合用爾雅又云柏條郭註云似橙實酢生江南邢疏云禹貢揚州云厥苞橘柚孔安國云小曰橘大曰柚呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚本草唐本註云柏皮厚味甘不如橘皮味辛而苦其肉亦如橘有甘有酸酸者名胡甘今俗人或謂橙爲柏非也鄭註云條今謂之柏似橘而大皮瓤厚埤雅云柏似橙而大于橘一名條秦風所謂有條者是也碧幹丹實出于江南列子曰吳楚之國有大木焉其名爲櫾食其皮汁已憤厥之疾庾淮而北化爲枳焉故曰橘柚徙于北徙若榴譽于東移也

梅爾雅云梅柟郭云似杏實酢孫炎云荊州曰梅揚州曰柟詩秦風云有條有梅是也埤雅云梅至北方多變而成杏故人有不識梅者地氣使然也詩曰終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘條柚也葢柚渡淮而爲枳梅變而成杏今終南之所生有條有梅而材實成焉以譬人君之道化也爾雅翼云柟大木也可以爲舟又可以爲棺故古稱楩柟豫樟以爲良木之類任昉云黃金山有柟木一年東邊榮西邊枯一年西邊榮東邊枯張華云交讓木宋子京云讓木即柟也其木直上柯葉不相妨蜀人號讓木名物疏云按陸璣所釋梅自是柟木似豫樟者豫

章大樹所謂生七年而可知可以爲棺舟者也陳文帝嘗出柟材造戰艦即此柟也若今之所謂梅乃古和羹之梅薁實之乾藤郭璞云似杏實酢者也若爾雅之梅柟乃陸云似豫章者景純不當以似杏實酢解之草木同名異種者甚多如山榎名條柏亦名條豈可以上文之條爲柏耶朱傳于摽有梅既具釋此章不復云似合二梅爲一矣

按條是楢梅是柟爾雅與陸疏甚合此篇乃秦人誇美其君之詞借巨材以起興若陸師農指條爲柏指梅爲杏取渡淮變化之義益無謂矣今併錄之以見其誤釋梅一條已詳標有梅篇中

北山有楰

楰楸類江樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸洛陽腥燥時堅金永昌又謂鼠梓漢人謂之楰

爾雅云楰鼠梓郭云楸屬也今江東有虎梓鄭云苦楸也圖經云鼠梓一名楰亦楸之屬也詩小雅云北山有楰是也鼠李一名鼠梓或云即此也然鼠梓花實都不相類恐別一物而名同也曹氏云宮室之良材通志略云鼠李曰牛李曰鼠梓曰棣曰山李曰楰曰苦楸即烏巢子也

常棣

常棣許愼曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微圓子正赤如郁李而小五月始熟自關西天水隴西多有之

爾雅云常棣棣郭註今關西有棣樹子如櫻桃可食鄭註郁李也埤雅常棣如李而小子如櫻桃正白華蕚上承下覆甚相親爾采薇所謂彼爾維何維常之華是也唐棣之華反而後合詩以譬權則此華上承下覆甚相親爾者常而已矣故曰常棣也移從移棣從隶隶言華蕚相承輝榮相隶也隶仁也移義也兄弟尚親親仁也故常棣以燕兄弟傳曰閒常棣之言爲今也

閒常棣之言爲今則管蔡之所以失道者以不閒乎此而已故序曰閔管蔡之失道故作常棣焉左傳曰周公弔二叔之不咸糾合宗族于成周而作詩曰常棣蔡子曰作人當如常棣灼然光發程子曰今玉李也華萼相承甚力

爰有樹檀

檀木皮正青滑澤與繁遂相似又似駁馬駁馬梓梗其樹皮青白駁犖遠視似馬故謂之駁馬故里語曰斫檀不諦得繁遂繁遂尚可得駁馬繁遂一名犖盧故齊人諺曰上山斫檀犖盧先殫下章云山有枸隰有樹楚皆山隰之木相配不宜謂獸傳曰檀彊韌之木論衡曰楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材強勁車以爲軸淮南子十月檀檀陰木也爾雅云槐棪檹郭註槐大木細葉似檀今河東多有之齊人諺曰上山斫檀棪檹音系

檹先殫鄭註按此俗呼朴樹其木如檀子大如梧桐子而黃

按朱註檀木已詳盡矣陸疏特辨其似而非者耳今併載爾雅郭鄭二家註以備隰有六駁柞考但犖檹爾雅作棪檹

柞棫拔矣

柞棫王蒼說棫卽柞也其材理全白無赤心者爲白棪直理易破可爲牖車軸一作楨車輻又可爲矛戟鎩一作矜

爾雅云棫白棪郭註小木叢生有刺實如耳璫紫赤可噉鄭註卽山柘也爾雅翼柞生南方葉細而密今人爲梳用之詩雅道柞爲尤多方周之興大姒莫商之庭產棘小子發取周庭之梓檍之于闕閒梓化爲松柏柞棫覺驚以告文王文王曰勿言冬日之陽夏日之陰不召而物自來以爲宗周興王之兆故詩曰帝省其山柞棫斯拔松柏斯兌帝作邦作對自太伯王季永必不謂此也又述文王之事曰柞棫拔矣山木多矣而獨言柞棫蓋柞民之所燎且至于拔則其餘可知也齊民要術柞斫去尋生料理還

復蓋良木之易成者然亦非人力料理有不可復此以見太王之勤也又言柞宜種于山阜之曲十年中椽二十年中屋樗柴在外然則爲利亦博矣通志柞木曰械曰栩曰杼爾雅云栩杼詩析其柞薪又曰柞械斯拔陸璣云三蒼云械即柞也其葉繁茂其木堅韌有刺今人以爲梳亦可以爲車軸嚴粲云柞櫟也即唐風鴇羽所謂栩也

陸陸氏釋柞械與唐風集于苞栩之栩秦風山有苞櫟之櫟一物也秦人謂柞爲櫟徐州人謂櫟爲栩不過方言或異耳嚴華谷亦云然但鄭漁仲謂栩杼爲柞謂櫟爲槲別是一種本草又以槲櫟稍有差別朱子解柞云枝長葉盛叢生有刺如與櫟葉如栗柴者不同況柞十年中椽二十年中屋而朱子解械云小木叢生有刺何相去之遠耶可見械是小木所謂無赤心實如耳瑞者是也柞栩櫟是大木所謂栗屬樹大蔽牛者是也但鄭氏認械是山柘恐未必然

隰有杞棣

棣葉如柞皮厚而白其木理赤者爲赤棣一名棣白者爲棣其木皆堅韌今人以爲車轂

爾雅云棣赤棣白者棣郭云樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中中爲車輞白棣葉圓而岐爲大木邢云棣赤者名棣白者即名棣某氏曰其色雖異爲名即同鄭云棣赤棣白者棣俗呼斥木叢生可作藩籬大者任車輞棣山江河間尼反

棣可作轂

隰有杻舊刻山有杻非

杻檍也葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏花如棣而細蓋正白益樹今官園種之正名曰萬歲既取名于億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可爲弓弩幹也

爾雅云杻檍郭氏註云似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿鄭氏註云俗呼牛筋木其材堅韌中車輞及弓弩

其灌其栵

栵栭葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轅

爾雅云栵栭郭註樹似楸檟而庳小子如細栗一作粟可食今江東亦呼爲栭栗一作粟鄭註栵栭音例而苓栗也內則云芝栭菱棋鄭氏云人君燕食所加庶羞也通志云橡實之類極多有似棗而小者大小有三四種爾雅所謂栵栭是也註云子如細棗江東人亦呼爲栭棗今俗謂之爲茅棗猴棗柯棗皆其類也

按栭亦栗屬故可作人君庶羞必當以漁仲之說爲正向坊刻爾雅云子如細栗江東呼爲栭栗俱从米不從木誤矣

其檡其椐

檡河柳生水旁皮正赤如絳一名雨師枝葉似松椐樻節中腫可作杖以扶老今靈壽是也今人以爲馬鞭及杖弘農共北山甚有之

檡爾雅云檡河柳郭註今河旁赤莖小楊鄭註殷檡也生水畔其葉經冬變紅爾雅翼檡葉細如綵婀娜可愛天之將雨檡先起氣以應之故一名雨師而字從聖字說曰知雨而應與于天道木性雖仁聖矣猶未離夫木也小木既聖矣仁不足以名之音賴則赤之貞也神降而爲赤云檡非獨能知雨亦能負霜雪大寒不彫有異餘柳詩皇矣云作之屏之其菑其翳修之平之其灌其栵啓之辟之其檡其椐攘之剔之其檿其柘羨文王之養材于山林曰就繁茂故其始而屏除之也始于已死之菑翳而及于麗雜之灌栵又及于檡椐之小材又不得已而及于檿柘之良木以明草木遒茂則始之所愛者不能竝育以漸去焉故其卒至于柞械斯拔松柏斯兌也然則檡亦良木矣漢書鄯善國多檡柳段成式云赤白檡出涼州大者爲炭復入灰汁可以煮銅南都賦註檡似柏而香今檡中有脂號檡乳本草衍義云人謂三春柳以其一年三秀也花肉紅色成細穗河西者戎人取滑枝爲鞭通志云檡曰河柳曰雨師曰春柳本草謂之赤

樫木以其材赤故也大槩松杉之類而意態似柳故謂之樫柳其材可卷爲盤合又曰櫰落郭云可以爲栝器素此赤樫也又有一種名赤楊又名水楊與此相似而植之水邊其葉經秋盡紅人多植于門巷杜詩旗樫曉夜希卽此也

【裾】爾雅云裾槓郭註腫節可以爲杖鄭註按此木似藤節目相對今人以爲杖甚奇爾雅翼云裾櫃也草木疏云節腫似扶老卽今靈壽是也令人以爲馬鞭漢書孔光傳賜靈壽杖孟康曰扶老杖師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也山海經云廣都之野靈壽實華王棨頌云寄榦堅正不待矯揉陳藏器云生朔南山谷圓長皮紫作杖令人延年益壽

山有樞

樞其鍼刺如柘其葉如榆瀹爲茹美滑于白榆榆之類有十種葉皆相似皮及木理異爾雅云藿荎【音風】大結反邢疏云別二名也郭云今之刺榆詩唐風云山有樞是也鄭註云刺榆也有鍼刺如柘其葉如榆汋爲蔬美滑于白榆爾雅翼詩山有樞隰有榆樞荎婁榆之類今之刺榆也爾雅疏榆之類有十種葉皆相似皮及木理異耳而刺榆有鍼刺如柘其葉如榆瀹爲蔬美滑于白榆內則曰堇荁枌榆免薧滫瀡以滑之婁榆之類皆滑免讀若問孫愐唐類苑新牛草則麥乃是久者以上四物新舊之名皆滑利之名也

椐康謂榆令人瞑齊民要術稱柍榆凡榆三種色別種之勿雜以爲柍榆莢葉味苦凡榆莢味甘甘者春時將炙膏是以須別也廣志曰有姑榆有郎榆郎榆無莢管子五粟五沃之土其榆脩直以長按陳藏器云江南有刺榆無大榆婁大榆北方有之秦漢故塞其地皆榆塞榆北方之木也淮南子曰槐榆與楠柏合而爲兄弟有茵與三危通而爲一家言槐榆北方楠柏南方也是以江南無榆但言樞耳若晉風則山隰兼有之然而有材不能用則不

如其亡也汜勝之書曰三月榆莢南時高皆殖土可種木濮鎛莢銭如榆莢也又豐有枌榆社崔寔四民月令曰榆莢成者收乾以爲旨蓄色變白將落收爲醬河平元年旱傷麥民食榆皮萬畢術曰八月榆糯令人不飢廣雅云柘榆梗榆也陳藏器云江南有刺榆無大榆刺榆秋實

山有栲

栲葉似櫟木皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟許慎正以栲讀爲稾今人言栲失其聲耳

爾雅云栲山櫙邢疏云舍人曰栲名山櫙郭云栲似櫙色小白生山中因名云亦類漆樹俗語曰標櫙栲漆相似如一詩唐風云山有櫙隰有栲疏語云山櫙與下田栲略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者誤也今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輻謂之栲櫟許慎正以栲讀爲稾今人言栲失其聲矣鄭註云山櫙似櫙而葉差狹櫙木葉似椿江東呼爲虎目葉脫處有痕如栲蒲子又如眼目

按疏云許慎讀栲爲稾應作槁讀丘上聲故與杻叶南山有臺亦與杻叶

集于苞栩

栩今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲皁或言皁斗其殼爲汁可以染皁今京洛及河內多言杼斗或云櫟斗謂櫟爲杼五方通語也

爾雅云栩杼郭註柞樹鄭註栩柞木今人以爲梳本草云櫟實堪染用一名杼斗槲櫟皆有斗以櫟爲勝所在山谷中皆有圖經云木高二三丈三四月開黃花八九月結實柞櫟也杼也栩也皆櫟櫟之通名枕中記曰橡子非果非穀最益人服食無氣而受氣無味而受味消食止痢令人强健本草衍義云櫟葉如栗葉堅而不堪充材風土記云吳越之間名柞爲樠古今註云杼實曰櫟東海及徐州謂之木蕚其葉始生食之味辛其梂子八月中成搏以爲燭明如胡麻燭研以爲羹肥如胡麻羹

無浸穫新　舊刻穫非

樓今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲絇索又可爲髖帶其材可爲杯器

爾雅云樓落邢疏云樓一名落某氏曰可作杯圈皮韌統物不解郭云可以爲杯器素素謂樸也小雅大東云無浸穫薪鄭箋云樓木名鄭註云郭云可以爲杯器據此則今椵杉

按鄭漁仲通志略曰樓郭云可以爲杯器素此赤椵也但椵是柳屬樓是榆屬恐非一類　又按大東篇穫字从禾與八月其穫穫字同故毛朱傳及呂嚴諸家俱云刈也今爾雅陸疏俱釋木名从木確與本章無涉

無折我樹杞　舊刻集于苞杞非

杞柳屬也生水傍樹如柳葉麤而白色木理微赤故今人以爲車轂今共北淇水傍舜國泰山汶水邊純杞也

爾雅云旄澤柳邢疏柳生澤中者別名旄鄭註杞柳也生澤中如蘆荻可編爲椸箱通志略云杞柳亦曰澤柳可爲栝棬者本草圖經云今人取其細條火逼令柔韌屈作箱篋河朔猶多

其下維穀

穀幽州人謂之穀桑或曰楮桑荊揚交廣謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又搆以爲紙謂之穀皮紙長數丈潔白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹

博雅云穀楮也稗雅穀惡木也而取名于穀者殺善也惡木謂之穀則甘草謂之大苦之類也本草曰楮一名穀陶氏云即今構木誤矣先賢以爲皮斑者是楮皮白者是穀有瓣者曰楮無瓣者曰構按此非一種物類相感志云其膠可以圃丹砂語曰構膠爲金石之漆是也列子曰宋人有爲其君以玉爲楮葉者三年而成亂之楮葉中不可別也遂以巧食宋國列子聞之曰使天地之生物三年而成一葉則物之有葉者寡矣故聖人恃道化而不恃知巧爾雅翼穀易生之物一說穀田久廢則生穀其實止赤如楊梅而無核伊陟相太戊亳有祥桑穀共生于朝

傳曰俱生于朝七日而大拱伊陟戒以修德而木枯劉向以爲桑喪也穀猶生也殺生之柄失而在下則是以桑穀爲二物也而陸璣以爲穀幽州人謂之穀桑或曰楮桑然則蓋一物也廣州記曰蠻夷取穀皮熟捶爲揭裏布鋪以擬穜南山經曰招搖之山有木焉其狀如穀而黑裏其華四照其名曰迷穀佩之不迷本草圖經云楮有二種一種皮有斑花文謂之斑穀今人用爲冠一種皮無花但葉似葡萄作瓣而有子者爲佳其實初夏生如彈丸青綠色至六七月漸深紅色乃成熟八月九月採抱朴子云柠實赤者餌之一年老者還少通志云楮亦謂之穀其實入藥其皮造紙濟世之用也桑穀共生者即此

榛楛濟濟

楛其形一作莖似荊而赤莖一作葉似著上黨人織一作㲪以爲斗筲箱器又揉一作屈以爲釵故上黨人謂問婦人欲買楮否曰寧下白有黃土問買釵否曰山中自有楛

禹貢云荊州貢楛註云中矢幹出雲夢之澤爾雅翼楛堪爲矢其莖似荊而赤其葉如著古者楛矢則石爲之弩說者以榛可爲贄爲文事楛可爲矢爲武事是蓋不然夫榛楛皆用之武事說文榛木也一曰蓁也蓁蓋矢之善者春秋傳所謂致師者左射以蓁是也若楛則爲矢甚明周世修后稷公劉之業而申以百福干祿皆文事也然不可無武備故懋彼玉瓚以下述文治之美而首章言武備也周語曰夫早麓之榛楛殖故君子得以易樂干祿焉若夫山林匱竭林鹿散亡藪澤肆竭民力凋盡田疇荒蕪資用乏匱君子將險哀之不暇而何易樂之有是先有險哀之備而後可以及易樂也頖監曰楛木堪爲箭笴今畋以北皆用之土俗呼其木爲楛子有隼集于陳庭而死楛矢貫之石弩其長尺有咫問諸仲尼仲尼曰隼來遠矣此肅慎氏之矢也昔武王伐商封巽姓以遠方之職貢使無忘

服故以楛矢封陳矢求諸故府果得之夏書荆州之貢礪砥砮丹惟箘簵楛則夫楛矢石砮者中州職貢之常也今仲尼獨以遠方之貢爲驗豈三代之際職貢不同或者不妨中國自有之特其長有咫者爲肅慎之物歟

楊之水不流束蒲

蒲柳有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅正白者曰大楊其葉皆長廣似柳葉皆可以爲箭幹故春秋傳曰董澤之蒲可勝既乎今人又以爲箕鐷之楊也

爾雅云楊蒲柳卬疏楊一名蒲柳生澤中可爲箭笴左傳所謂董澤之蒲者杜註云董澤之蒲河東聞縣東北有董池郤註楊蒲柳水楊也可爲箭幹葉圓濶樹與柳相似故名楊柳柔微所謂楊柳依依左傳所謂董澤之蒲卽此也埤雅蒲柳今有黃白青赤四種白楊葉圓青楊葉長赤楊霜降則葉赤材理亦赤黃楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸重黃楊以其無火或曰以水試之則無火取此木必于陰壑夜無一星則伐之爲梳不裂楊之乎甲早于衆木昏姻失時則曾木之不如也故詩曰東門之楊其葉牂牂牂盛也東門之楊其葉肺肺肺衰也以言嫁娶之葤如此莊子曰大聲不入于里耳折楊皇華則嗑然而笑折楊逸詩皇華卽詩所謂皇皇者華是也易曰枯楊生華枯楊生稊益楊性堅勁雖生棟不撓齊民要術曰白楊性勁直堪爲屋材寧折終不曲撓榆性懦軟久無不曲比之白楊不如遠矣毛傳云蒲草也本草圖經云蒲柳其枝勁韌可爲箭笴又謂之蒹蒲卽水楊也本草註云水楊葉圓闊而赤枝條短硬多生水傍古今註云蒲柳生水邊葉似青楊一名蒲柳枝勁細任矢用國策云夫楊樹之則生倒樹之亦生折而樹之又生世說顧悅云蒲柳之姿望秋而落詩緝云楊可爲舟又可爲屋材詩曰揚之水不流束蒲言激之水宜能浮泛而蒲又輕楊善泛今反不流如此則以水

力更微而不勝故也列子曰虛則夢揚實則夢溺之反也說者以爲上章言新言楚則蒲亦木名不宜爲草誤矣夫芻亦草也而綢繆之詩乃曰束薪束芻束楚則豈以言木故妨草哉

蔽芾其樗

山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗

李氏曰樗者不材之木也莊子云吾有大樹人謂之樗其大枝擁腫不中繩墨其小枝卷曲不中規矩

按樗似栲似椿陸疏辨之甚明樗又有山樗下田樗稍別此章與采荼薪樗皆下田一種所謂不中繩墨規矩者也詳見七月篇

椒聊之實

椒聊語助也椒樹似茱萸有鋮刺莖葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以爲香今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒少毒熱不中合藥也可著飲食中又用蒸雞豚最佳香一作者東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚一作其香其味似橘皮島上麋鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香也

爾雅云檄大椒邢疏云檄者大椒之別也郭云今椒樹叢生實大者名爲檄詩唐風云椒聊且鄭註云檄大椒秦椒也與蜀椒相似稍大而香氣減焉俗呼樛子爾雅又云椒檄醜莢疏云椒檄之類實皆有莢彙自裏李巡曰椒莢莖皆有房故曰莢莢實也郭云莢莖子聚生成房貌今江東亦呼莢椒似茱萸而小赤色鄭云此類結子成毬朶蓁雅椒似茱萸而小赤色內含黑子如黍今謂椒目木有鋮刺莢堅而滑澤爾雅曰椒檄醜莢桃李醜核言桃李屬皆內核椒檄屬皆外莢也西陽雜俎曰椒可以來水銀茱萸氣好上椒氣好下益椒氣性不上達故詩以譬沃也言沃盛強能修其政然其馨香下達而已詩曰椒聊之實蕃衍盈升椒聊之實蕃衍盈匊沃以支子受邑其後遂將盛大則猶之椒也其實

蕃衍而至於盈升盈匊也莊子曰草以哀椒雖踰絺綌然久則臭故天下之理有初雖若佳後更爲害不可不察也爾雅翼椒實多而香故唐詩以椒聊愉曲沃之蕃衍盛大聊語助也陳詩貽我握椒周頌有椒其馨離騷云雜申椒與菌桂懷椒糈而要之九歌云奠桂酒兮椒漿播芳椒兮成堂漢世皇后稱椒房取其實蔓延盈升以椒塗屋亦取其溫暖故大樂宮有椒房殿其後董賢女弟爲昭儀居舍與后相擬風及晉世石崇王愷之徒相矜以富於是崇以椒爲泥泥其屋而愷以赤石脂泥其壁云荊楚之俗正月一日長幼悉正衣冠以次拜賀進椒酒崔寔月令云過臘一日謂之小歲拜賀君親進椒酒從小起成公綏椒花銘云肇惟歲首月正元日是知小歲則用之漢朝元正則行之後世率以正月一日以盤進椒飲酒則撮冀酒中號椒盤焉然椒亦能殺人故漢李咸欲爭竇后配成帝椅椒自隨而齊建武中欲併冰高武子孫令太醫煮二斛椒熟則一時賜死此其事春秋運斗樞曰玉衡星散爲椒山海經曰琴鼓之山其木多椒孝經援神契曰椒薑禦溼昌蒲益聰蜀都賦丹椒爾雅以檄爲大椒謂叢生實大者又曰椒檄醜菜菜莧子衆生成房貌今江東亦呼菜云樹有鋮刺葉堅而滑澤每葉中亦有刺蜀人作茶吳人作茗皆煮其葉以爲香又東海諸島上有椒子長而不圓其味如橘皮島上麋鹿食此葉者其肉自然作椒橘香范子計然曰蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善通志椒曰唐棣曰陸機曰南椒生于漢中者曰漢椒蜀中者曰蜀椒巴中者曰巴椒

按爾雅云枓者聊郭氏鄭氏雖俱云未詳然聊爲木無疑矣或者木之斜曲者名聊烏知椒聊之聊非即枓者聊耶但向來諸家俱作助語辭不敢妄解

山有苞櫟

苞櫟秦人謂柞爲櫟河內人謂木蔈爲櫟椒檄之

屬也其子房生爲栎木蔟子亦房生

爾雅云櫟其實梂郭云有梂彙白裏疏云櫟似栲之木也梂盛實之房也孫炎曰櫟實橡也幾疏云秦人謂柞爲櫟故說者或曰柞櫟或曰木蔟幾以爲此秦詩也宜從其方土之言柞櫟是也鄭註亦謂之橡一名皁斗其實作梂似栗實而小爾雅翼管子五栗之土其柘其櫟條直以長淮南時則訓十二月之木正月其木楊楊浦柳也楊木春先二月其木杏有竅在中象陰布散在上三月其木李李亦有核李後杏熟故主三月四月其木桃說與杏同桃後李熟故主四月五月其木榆六月其木梓說未開七月其木棟棟實鳳凰所食今雒城旁有樹棟實秋熟八月其木柘未聞九月其木槐槐懷也可以懷來遠人十月其木檀檀陰木也十一月其木棗取其赤心也十二月其木櫟櫟可以爲車轂木不出火唯櫟爲然亦應陰氣也匠子匠石見棣社樹其大蔽牛絜之百圍上林賦司應劭曰櫟采木也頗師古以爲木蔟棘辛初生可食通志櫟曰橡亦曰槲其實作梂曰皁斗曰橡斗然有二種南土多槲北土多櫟爾雅釋木云櫟其實梂詩泰風云山有苞櫟並此也其釋木云栩杼與唐風云集于苞栩並是杼木而陸璣誤謂是此耳橡實之類極多大體皆棗屬也可食有似栗而圓者大小有三四種周禮遵人所謂棫實是也二三實作一梂正似棗而小者大小有三四種爾雅所謂栵栭是也註云子如細棗江東人亦呼爲栭棗今俗謂之爲芋棗猴棗柯棗皆其類也或曰槲之實似櫟而小不可食

六月食鬱及薁舊刻缺六月二字

鬱其樹高五六尺其實大如李色正赤食之甘

毛詩云鬱棣屬薁蕦也孔疏云鬱是唐棣之類劉楨毛詩義問云其樹高五六尺其實大如李正赤食之甜與棣相類故云棣屬薁蕦者亦是鬱類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株車下李即鬱薁

李即蕒二者相類而同時熟故言鬱蕒也本草
圖經云郁李木高五六尺枝條葉花皆若李惟
子小若櫻桃赤色而味甘酸核隨子熟六月採
根并實取核中人用名物疏云蕒一名郁李一
名蕒李一名薁李一名燕蕒一名棣一名爵李
一名車下李廣雅謂之奥舌與鬱俱棣屬也故
同得車下李之名陸璣以唐棣爲蕒李非也而
以爲實大如李則得之本草圖經謂郁李子如
櫻桃則似說常棣非郁李雖棣屬然非
爾雅所謂唐棣常棣也古之說者惟不知唐棣
爲扶移木而以爲蕒又不知蕒別是一種而以
爲常棣故本草注及詩緝諸說俱誤今由陸璣
崔豹鄭樵及本草諸說參詳之始知其別如此
魏王花木志云燕蕒實如龍眼黑色說文謂之
薁蕒詩疏一名車鞅藤豳詩六月食薁者此也
廣志曰燕蕒似梨早熟據此又非郁李而二說
亦相矛盾殆不足取證韓詩蕒字又作藿是爾
雅所謂藿山韭者非毛詩之蕒爾雅翼云山韭
形性與韭相類但根白葉如燈心苗
按陸疏題列二物止釋一物者如棫樸濟濟止
釋棫六月食鬱及蕒止釋鬱之類是也豈以蕒
即是唐棣故存而不論耶其實常棣與唐棣與
鬱與蕒原是四種毛氏云鬱棣屬則非棣可知
孔氏云蕒鬱類則非鬱可知馮嗣宗辨之甚詳
但燕蕒薁舌是草大棄與下文葵相似恐不應
與木類相混

樹之榛栗

榛栗屬有兩種其一種之皮葉皆如栗其子小形
似杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者也其一種枝
葉如木藜生高丈餘作胡桃味遼東上黨皆饒山
有榛之榛枝葉似栗樹子似橡子味似栗枝堪可
以爲燭五方皆有栗周秦吳揚特饒吳越被城表
裏皆栗唯漁陽范陽栗甜美長味一作味長他方
者悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味
不美桂陽有羊栗葉生大如杯一作子如子中仁一
作人皮子形色與栗無異也但差小耳又有與栗

皆與栗同子圓而細或云卽荸也今此一本多色
[illegible]惟江湖有之又有茅栗佳栗其實更小而木與栗不殊但春生夏花秋實冬枯爲異耳

榛周禮邊人云饋食之邊其實榛說文云栗果實如小栗榛木也曲禮云婦人之摯棋榛脯修棗栗埤雅榛似梓實如小栗栗屬也先王以爲女摯賦云榛栗鮮發江南有小栗謂之茅栗讀茅爲茅誤也莊子曰狙公賦芧朝三而暮四衆狙皆怒芧小栗也爾雅翼榛枝莖如木蓼葉如牛李色高丈餘子如小栗其核中悉如李生則胡桃味膏燭又美亦可食嗽漁陽遼代上黨皆饒鄭注禮曰榛似栗而小關中鄜坊甚多然則其字從秦益此意也左傳曰女贄不過榛栗棗修以告虔也稱告虔者榛有瑟至之義栗有戰栗之義棗有早作之義修有修飭之義皆以其名告已之虔恭也又一種大小枝葉皆如栗其子形如杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者其下云爰伐琴瑟是大木非榛梧之榛至女贄則宜兩者皆可用通志榛有三四種棗類也似棗而小正圓

栗大戴禮云八月栗零零也者降也零而後取之故不言剝也周禮天官云饋食之邊其實栗禮記內則云栗曰撰之疏云栗蟲好食穀穀布陳撰省視之本草註云栗作粉勝於菱芡蜀本云樹高二三丈葉似櫟花青黃色似胡桃圖經云兗州宣州者最勝實有房棗若拳中子三五小者若桃李中子惟一二將熟則綻拆子出凡栗之類甚多詩云樹之荂栗荂音誇栗房當心一子謂之栗樸治血尤劾陳士良云栗有數種其性一類三顆一毬其中者栗楯也理筋骨風痛行義曰湖北路有一種栗頂圓末尖謂之旋栗西京雜記上林苑有侯栗瑰栗魁栗榛栗嶧陽栗嶧陽都尉曹龍所獻大如拳埤雅云栗味鹹北方之果也有菜蝟自爽東觀書曰栗駭蓬轉益今栗房秋熟綻發其實驚躍如暴去根幹甚遠所謂栗駭也相法曰白如截肪黃如烝栗

今黃玉謂之栗玉義蓋取此爾雅翼栗其實下垂故從卤卤者草木實垂卤卤然蓋象形也古文棗從西從二卤徐巡說木至西方戰棗言木則凡木皆然而栗至蟄發之時將墜不墜尤有戰棗之象故天子五社西社植栗而宰我對栗社之義亦以爲使民戰栗也栗之生極謹密三顆爲房其房爲蝟毛其中顆顆者號爲栗棘尤益人大率栗味鹹性溫而空於腎有患足弱者坐栗木下多食之至能起行其質縝密故稱玉質縝密以栗泰風阪有漆隰有栗燕泰千樹栗是其出處也泰饑應侯請發五茷之栗蔬穋粟栗以活民昭王不許范子計然曰栗出三輔詩又云山有嘉卉侯栗侯梅侯助辭也西京雜記稱濮上林苑中有侯栗又有侯梅此與均之語不可取信廣要云有石栗其樹與栗同俱生於山石蟄中花開三年方結實其殼厚而肉少其味似胡桃熟時或爲羣鸜鵒所啄故彼人極珍貴之出日南又類婆子者其實紅色大如肥皁核如栗煨熟食之味與栗無異

按許慎以棗爲棘象揖又云辛棗也圖經陸疏又以莘爲栗之一種可見草木形狀相似者其名亦易相亂但棗字從辛從木責辛切音臻而廣雅作辛失木字本草及元恪諸家作莘從艸字至于陸佃云似梓直認爲梓字點盡毫釐千里誤人不小何六書之學累代莫問耶

標有梅

梅杏類也樹及葉皆如杏而黑耳曝乾爲腊置羹臛齏中又可含以香口

夏小正云正月梅杏桃桃則華五月爲梅爲豆實郭璞云似杏實酢陸佃云梅在果子華中尤香俗云梅花優于香桃花優于色故天下之美有不得而兼者多矣女失婚姻之時則感已之不如故詩人以摽有梅興焉又詩曰墓門有梅有鴞萃止言墓門之隧既非梅之所宜生而鴞食甚而甘非梅之所能養猶之陳陀無良師傅養成其賊以至于不義也今江湘二浙四五月

之開梅欲黃落則水潤土濕礎壁皆汗蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨沾衣服皆敗黦故自江以南三月雨謂之迎梅五月雨謂之送梅傳曰五月有落梅風江淮以爲信風亦花信風之類賈思勰曰梅花早而白杏花晚而紅梅實小而酸杏實大而甜梅可以調鼎杏則不任此用世人或不能辨言梅杏爲一物此則北人不識梅也書曰若作和羹爾惟鹽梅七命云燁以秋橙酤以春梅正以春梅者實尚青味酢故也舊說大庾嶺上梅南枝已落北枝始花羅願云梅先春而花其實亦早古者以梅實荐饋食之邊所謂乾橚是也蜀志曰蜀名梅爲楟大如雁子禮記疏云橚爲乾梅說苑曰越使諸發執一枝梅遺梁王魏文帝與軍士失道大渴而無水遂下令曰前有梅林結子甘酸可以止渴西京雜記云漢初修上林苑羣臣各獻名果有朱梅紫花梅紫蒂梅同心梅雨枝梅燕梅侯梅范石湖云梅天下尤物無問智賢愚不肖莫敢有異議

按爾雅凡三釋梅俱非吳下佳品一云梅柟葢交讓木也一云時英梅葢崔梅似梅而小者也一云杭槃梅葢杭樹狀如梅子似小柰者也鍼脚道人和雪燃之寒香沁入肺腑者迺是標有梅之梅爾雅獨未有釋文眞一欠事范文穆公譜中所列種類甚多不能具載但綠萼梅紅梅蠟梅不可不辨至如梅龍盤園之奇古及重陽日錢塘江上折梅花觴詠有橫枝對菊開之句堪與廣平一賦竝傳

蔽芾甘棠

甘棠今棠棃一名杜棃赤棠也與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澁而酢無味俗語云澁如杜是也赤棠木理韌亦可以作耒幹

爾雅云杜赤棠白者棠郭云棠色與其名樊光云赤者爲杜白者爲棠爾雅又云杜甘棠邢疏曰郭云今之杜棃舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠然則其白者名棠其赤者爲杜棠爲

甘棠杜爲赤棠詩召南云蔽芾甘棠唐風云有杕之杜傳云杜赤棠是也鄭註云北人謂之杜梨南人謂之棠梨埤雅云字說詩言蔽芾甘棠以杜之美言有杕之杜以棠之惡孔子曰吾于甘棠見宗廟之敬也劉歆廟議以爲思其人尚愛其木況宗其道而毀其廟乎爾雅翼云每梨有十餘于唯一子生梨餘者生杜孫楚云梨有用爲貴杜無用爲賤括地志召伯廟在洛州壽安縣西北五里召伯聽訟甘棠之下周人思之不伐其樹後人懷其德因立廟有棠在九曲城東阜上通志云梨之類多杜甘棠謂之棠梨其花謂之海棠花其實謂之海紅子

按樊光云白者爲棠赤者爲杜陸氏以爲白者甘赤者澀則確乎棠美而杜惡矣字說相反之極豈因爾雅杜甘棠之說誤之耶武棠杜其總名但以赤白爲美惡耳

唐棣之華

唐棣奥李也一名雀梅亦曰車下李所在山中皆有其花或白或赤六月中熟一作成實大如李子可食

爾雅云唐棣核郭註似白楊江東呼夫核核音核鄭註核楊也亦名扶核似白楊埤雅唐棣一名核其華反而後合詩曰唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子曰未之思也夫何遠之有此詩三百所以無此篇歟凡木之花皆先合而後開惟此花先開而後合詩曰山有苞棣隰有樹檖苞棣以況可與權之臣樹檖以況可與立之臣可與權者在上可與立者在下穆公之業也又曰何彼襛矣唐棣之華何彼襛矣華如桃李蓋棣華偏而後合桃李則皆有華之盛者故詩以況王姬下嫁其衣之襛如此爾雅翼云核生江南山谷其大十數圍無風葉動華反而後合所謂偏其反而者也又何彼襛矣之詩亦言唐棣之華此詩以王姬車服不繫其夫築館于外亦有反而後合之道至于執婦道以成肅雝則若桃李之相輝蔽不終反而已也崔豹古

今註曰栘楊圓葉葥柳微風大搖一名高飛一名猲搖又曰栘楊一曰栘柳亦曰蒲栘而齊民要術以高飛猲搖爲白楊之別名又本草白楊註云取葉圓大蒂小無風自動者故說者云葉無風自動此是栘楊非白楊也葢白楊多悲風又與此相類故相雜耳栘皮焚爲灰置酒中令味正經時不敗本草云扶栘木皮味苦名物疏云唐棣常棣是二種爾雅云唐棣栘本草謂之扶栘木一名高飛一名猲搖爾雅又云常棣棣小雅所謂常棣之華也又本草郁李仁一名棣一名雀李一名車下李七月之所謂薁也陸璣知唐棣常棣各一種却不當以名與李車下李五月成實者爲唐棣故孔仲達七月疏俱不明了本草註于郁李仁下既引陸氏釋常棣之文岡經又引釋唐棣之文而常唐二字俱作棠混之甚矣唐棣自是楊類雖得棣名而實非棣也惟鄭漁仲分析甚當朱子論語註云唐棣郁李也亦陸璣誤之與

按鄭漁仲云郁李曰壽李曰車下李曰棣常棣詩云常棣之花鄂不韡韡據此說則直認常棣爲唐棣矣何云漁仲分析甚當

隰有樹檖

檖一名赤羅一作蘿一名山梨今人謂之楊檖其實如梨但實甘小異耳一名鹿梨一名鼠梨齊郡廣饒縣堯山魯國河內共北山中有今人亦種之極有脆美者亦如梨之美者

爾雅云檖蘿郭註云今楊檖也實似梨而小酢可食鄭註云山梨也埤雅云檖一名羅其文細密如羅故曰羅也又有白者赤羅文棣白羅文緩雖皆所謂文木然而赤羅爲上秦詩初曰晨風卒曰樹檖者言人君所以用賢之道始於能致之終於能立之棣謂之綾杉謂之紗檖謂之羅羅亦有華者俗謂之羅錦羅錦猶言杉錦棣綾也羅錦明杉錦暗今虜人有棣綾器其文如綾綺狀又下於杉錦矣

南山有枸 南山舊刻北山

枸樹山木其狀如櫰一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可爲函板枝柯不直子著枝端大如指長數寸啖之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜古語云枳枸來巢言其味甘故飛鳥銜而巢之本從南方來能令酒味薄若以爲屋柱則一屋之酒皆薄

宋玉賦曰枳枸來巢謂枸木多枝而曲所以來巢也本草枳椇一名木蜜以木爲屋屋中酒則味薄註云今有南人修舍用此木候有一片落在酒甕中其酒化爲水味唐本註云其樹徑尺木名白石漿如桑柘其子作房似珊瑚核在其端墀雅云椇木高大似白楊子依房生著枝端大如指長數寸啖之甘味如飴今俗謂之枾栱古今註一名樹蜜一名木餳實形卷曲核在實外一名白石白實木石木實爾雅混古者人君燕食所加庶羞凡三十一物椇其一也又婦人之贄椇棗栗脯蔆芡之俗亦鹽藏荷裹以爲冬備今不以爲重賤者食之而已明堂位四代之俎商以椇楹俎足橫木爲曲撓之形如椇枳之枝也今人謂之枾枸又謂之蜜曲錄荀子枸木必待檃括烝矯然後直廣志云漿似蒲柳子十一月熟樹乾者益美或云果名一名白石李通志枳椇蜀人謂之枸詩緝云疏引宋玉賦枳椇來巢以證毛說然鳳賦字作枳句李善註云楠踰淮爲枳句曲也句音溝非毛義也

顏如舜華

舜一名木槿一名櫬一名曰椵齊魯之間謂之王蒸今朝生莫落者是也五月始花故月令仲夏木槿榮

爾雅釋草云椵木槿櫬木槿郭註云似李樹華朝生夕隕可食或呼曰及一曰王蒸鄭註云即朝生莫落花也今亦謂之木槿一名椵一名櫬一名王蒸一名舜華墀雅云華如葵朝生夕隕一名舜蕣瞬之義取諸此詩曰顏如舜華又曰顏如舜英言不可與久也蕣榮而不實者謂之英人物志曰草之精秀者爲英獸之將帥者爲

雄張良是英韓信是雄篇論曰日給之華似柰柰實而日給虛虛僞之與眞實相似也通志云爾雅入草例者樊光云其花朝生莫落與草同气故在草中今人謂之朝生莫落人多植庭院間唐人詩云世事方看木槿榮言可愛易凋也亦可作籬故謂之槿籬傳玄云薜花麗木也或謂之洽容或謂之愛老成公綏云日及華甚鮮茂榮于孟夏訖于孟秋廣雅云一名朱槿一名赤槿爾雅翼云抱朴子曰夫木槿楊柳斷植之更生倒之亦生橫之亦生生之易者莫過斯木也仲夏應陰而榮月令取之以爲候其花朝開莫落或呼爲日及陸機賦云如日及之在條常雖及而不悞潘尼云朝菌者詩人以爲舜華莊生以爲朝菌詩曰有女同車顏如舜華又曰顏如舜英舜蓋華之茂者又枝葉相當有同車之象亦如舜朝開日莫落少過時則後之矣太子忽當有功于齊之時可以取齊女于是時而不取則若日及之不可待矣木槿作飲令人得瘕與榆同功其花用作湯代茗可以治風然茗令人不睡木槿令人睡爲與爾本草衍義云木槿如小葵花淡紅色五葉成一花朝開莫斂花與枝兩用湖南北人家多植爲籬障傳咸賦云應青春而敷葉逮朱夏而誕英布天天之纖枝發灼灼之殊榮紅葩紫蒂翠葉素莖含暉吐曜爛若列星

采茶薪樗

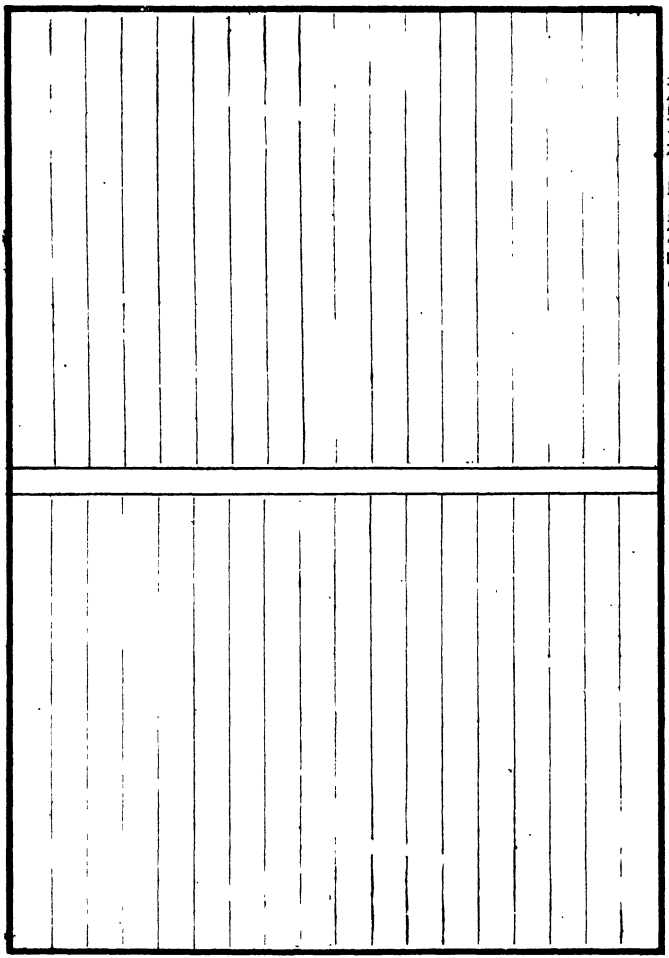
樗樹及皮皆似漆青色耳其葉臭

本草樗木根葉尤良唐本註云二樹形相似樗木疎椿木實爲別也蕭炳云樗俗呼爲虎眼樹本經椿木殊不相似圖經云椿樗二木形幹大抵相類但椿實而葉香可啖樗木疎而氣臭膳夫亦能熬去其氣北人呼樗爲山椿江東人呼爲鬼目葉脫處有痕如樗蒲子又如眼目故得此名其木最爲無用莊子所謂吾有大木人謂之樗其本擁腫不中繩墨小枝曲拳不中規矩立于途匠者不顧是也俗語云樗拷拷漆相似

如一衍義云世以無花不實木身大其幹端直者爲椿椿用木葉其有花而莢木身小幹多迂曲者爲樗樗用根葉莢故曰未見椿上有莢者又有樗雞故知古人命名曰不言椿雞而言樗雞者以顯有雞者爲樗無雞者爲椿

唯筍及蒲

筍竹萌也皆四月生唯巴竹筍八月九月生始出地長數十寸以苦酒豉汁浸之可以就酒及食

爾雅云筍竹萌邢疏云孫炎曰竹初萌生謂之筍凡草木初生通之萌筍則竹之初生者可以爲菜故詩大雅韓奕云其蔌維何維筍及蒲是也爾雅又云葖箭萌郭注云萌筍屬也郭注云箭竹筍也通志云凡筍類惟箭筍爲美故會稽竹箭有聞焉周禮天官醢人云箈菹雁醢筍菹魚醢呂覽云和之美者越酪之函注越酪山名菌竹筍也筍譜云竹初種根食土而下求乎母也及擢筍冒土而上愛乎子也筍大約不過青綠色本草木性甲乙氣蘇子瞻云竹之始生一寸之萌耳陸農師云其萌曰筍筍从勹从日勹之日爲筍解之曰爲竹一日从旬旬內爲筍旬外爲竹今俗呼竹爲笋毋草言筍旬有六日而育毋其自死筍謂之仙人杖

蒲葵云深蒲也傳云蒲蒻也周禮醢人深蒲醢鄭司農云深蒲蒲蒻入水深鄭玄云深蒲蒲始生水中子